Szkoła Podstawowa nr 301 w Warszawie

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ DLA KLASY I

Wymagania podstawowe: ***oceny dopuszczająca i dostateczna***

Wymagania ponadpodstawowe: ***oceny dobra, bardzo dobra i celująca***

Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań kryterialnych na ocenę dopuszczającą.

Część I

Lp.	Tematyka zajęć	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
I	**1.** Rozpoczęcie roku szkolnego **2.** Witamy w szkole **3.** Mój pierwszy dzień w szkole **4.** Wakacyjne wspomnienia **5.** Moje ulubione zajęcia Jestem i bawię się z innymi. Integracja grupy. W zdrowym ciele zdrowy duch. Kształtowanie nawyków higienicznych. Taniec łączy. Przestrzeganie zasad w czasie tańców i zabaw z muzyką.	• Słucha z uwagą wypowiedzi N. i innych osób z otoczenia. • Wypowiada się płynnie i wyraziście, w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, sytuacjami szkolnymi, oczekując na swoją kolej. • Wypowiada się na temat *Piosenki na dobry początek* Małgorzaty Strzałkowskiej i rysunku ilustrującego jej treść. • Wyszukuje i rozpoznaje litery rozpoczynające imiona U. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Słucha ze zrozumieniem opowiadania. • Opowiada o szkolnym zdarzeniu związanym z pierwszym dniem w szkole. • Dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne i wzrokowo-manualne. • Wypowiada się na temat wakacyjnych pamiątek. • Udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miejsc wakacyjnego pobytu. • Doskonali technikę czytania. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Przelicza sylaby w wyrazach. • Wypowiada się na temat ilustracji w podręczniku. • Dokonuje analizy słuchowej nazw przedmiotów z głoską **o**. • Doskonali spostrzegawczość i percepcję słuchową. • Wykonuje ćwiczenia orientacji przestrzennej. • Wie, co znaczą słowa: **na**, **pod**, **w**, **za**, **przed**, **obok**, **wewnątrz**, **na zewnątrz**. • Utrwala kierunki i związane z nimi pojęcia: **w prawo**, **w lewo**, **w górę**, **w dół**, **do przodu**, **do tyłu**.	• Opowiada sytuację przedstawioną na obrazku. • Opisuje laleczkę Noni. • Nazywa emocje związane z pójściem do szkoły. • Nazywa emocje. • Dokonuje autoprezentacji. • Wskazuje na mapie Polski miejsca letniego wypoczynku. • Proponuje zmodyfikowany układ choreograficzny do poznanego tańca integracyjnego.

		• Utrwala określenia odległości w przestrzeni i związane z nimi pojęcia: **wysoko**, **nisko**, **blisko**, **daleko**. • Posługuje się cechami wielkościowymi i związanymi z nimi pojęciami: **wysoki**, **niski**, **mały**, **duży**, **cienka**, **gruba**. • Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne w otoczeniu. • Wykonuje ćwiczenia doskonalące spostrzegawczość. • Identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy. • Uczestniczy w zabawach integrujących grupę. • Przedstawia siebie i grupę. • Przestrzega zasad zgodnej zabawy i współpracy z rówieśnikami. • Stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych. • Bezpiecznie korzysta ze środków komunikacji miejskiej. • Odpowiada na pytania dotyczące miejsc wakacyjnego wypoczynku z uwzględnieniem krajobrazu, roślinności i zwierząt. • Wykonuje portret koleżanki lub kolegi z ławki. • Koloruje laleczkę Noni. • Wykonuje pracę plastyczną na podany temat. • Śpiewa *Piosenkę na dobry początek*. • Nawiązuje relacje z rówieśnikami. • Odnosi się do poznanych wartości. • Współtworzy grupę, którą można nazwać wspólnotą. • Rozumie, ze współtworzy grupę. • Uczestniczy aktywnie w zabawach orientacyjno-porządkowych. • Przestrzega reguł zabaw. • Wykonuje w grupie ćwiczenia zapobiegające zmęczeniu.	

II	**6.** Letnie kreacje (dzień do dyspozycji nauczyciela) **7.** Zasady naszej klasy **8.** Nie rób drugiemu, co tobie niemiłe **9.** Przyroda wokół nas **10.** Potrafię wiele Magiczne ręce dzieci. Rzuty i chwyty lewą i prawą ręką z użyciem różnych przyborów. Sprytni jak wiewiórki. Rzuty małymi przedmiotami do celu, naprzemienne wyrzucanie piłeczek. Dzieci naśladowcami zwierząt. Zabawy ruchowe z naśladowaniem ruchu zwierząt.	• Słucha ze zrozumieniem. • Rozwiązuje rebus sylabowy. • Wypowiada się swobodnie na podany temat. • Rozmawia na temat usłyszanego wiersza. • Dobiera rymujące się wyrazy. • Rysuje po śladzie. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Doskonali technikę czytania. • Wypowiada się na temat wiersza i zdjęć • Mówi o nastrojach i emocjach. • Ćwiczy czytanie. • Doskonali umiejętności grafomotoryczne. • Dokonuje analizy słuchowej wyrazów. • Rozwiązuje zagadki. • Wypowiada się na temat ilustracji. • Uczy się wiersza na pamięć. • Czyta globalnie. • Słucha uważnie wypowiedzi. • Rozumie usłyszane polecenia. • Wyszukuje różnice na ilustracjach. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Rozpoznaje figury geometryczne. • Określa lewą i prawą stronę. • Rysuje elementy po śladzie. • Koloruje obrazek według instrukcji. • Rozumie znaczenie pojęcia **para**. • Klasyfikuje figury geometryczne według podanego warunku. • Rysuje rytmy z figur geometrycznych. • Grupuje przedmioty według wybranych cech. • Identyfikuje się z grupą społeczną. • Wskazuje i nazywa zasady panujące w klasie. • Uczestniczy w zabawie. • Rozpoznaje i podaje nazwy owoców i warzyw. • Nazywa czynności wykonywane przez sadownika i ogrodnika. • Rozpoznaje i podaje nazwy podstawowych grzybów trujących i jadalnych. • Poznaje zasady bezpiecznego zachowania się w lesie. • Wykonuje pracę plastyczną na podany temat. • Ozdabia nalepkami warzywnego ludzika. • Planuje i realizuje strój według swojego projektu. • Śpiewa piosenkę *Piosenka na dobry początek*.	• Odgrywa scenki dramowe. • Wypowiada się na temat zmian zachodzących w przyrodzie. • Podaje nazwy drzew na podstawie wyglądu liści. • Rzuca małymi przedmiotami zachowując planowany tor rzutu. • Wykonuje samodzielnie i poprawnie ćwiczenia rozciągające.

		• Uczestniczy w zabawach rytmicznych. Śpiewa piosenkę *Pierwszaczek.* • Przygotowuje ręce, mięśnie, ramiona do wykonywania rzutów. • Podejmuje próby rzutów małymi przedmiotami prawą i lewą ręką z pozycji stojącej. • Podejmuje próby rzutów małymi przedmiotami prawą i lewą ręką z pozycji ruchu. • Rzuca małymi przedmiotami trafiając do celu. • Uczestniczy w ćwiczeniach naśladujących np. ruch zwierząt. • Podejmuje próby wykonywania ćwiczeń rozciągających np .kołyska, rowerek.	
III	**11.** Moja droga do szkoły **12.** Znaki drogowe **13.** Zasady ruchu drogowego **14.** Spotkanie z arą **15.** Rytmy świata Rytmiczne stopy. Rozwijanie sprawności fizycznej i umiejętności poruszania się zgodnie z rytmem. Zaczarowane rzuty. Ćwiczenie sprawności fizycznej. Piłka odbijana niepoobijana. Ćwiczenia w rzutach i chwytaniu piłki (balonów, woreczków).	• Wypowiada się na temat tekstu opowiadania i wiersza. • Doskonali technikę czytania. • Dokonuje analizy i syntezy głoskowej wyrazów z głoską **o**. • Rozumie znaczenie pojęcia **głoska**. • Rysuje po śladzie. • Pisze litery **o**, **O**. • Pisze litery **o**, **O** po śladzie • Wypowiada się na temat ilustracji. • Bierze udział w inscenizacji. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z literą **o**. • Udziela odpowiedzi na postawione pytania. • Recytuje wiersz z pamięci. • Wskazuje nazwy przedmiotów z głoską **a**. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Dokonuje analizy i syntezy głoskowej i sylabowej wyrazów z głoską **a**. • Pisze litery **a**, **A**.	• Wypowiada się w rozwiniętej formie na temat obowiązków ucznia. • Wskazuje zdarzenia realne i fantastyczne. • Wskazuje na mapie fizycznej świata położenie kontynentów. • Wyjaśnia pojęcie **kontynent**. • Rozpoznaje dźwięki wysokie i niskie, wskazuje kierunki linii melodycznych. • Rozróżnia tempo szybkie i wolne. • Rozpoznaje różne rodzaje muzyki z różnych stron świata. • Chwyta piłkę oburącz.

		• Pisze litery **a**, **A** po śladzie i w liniaturze. • Rozumie usłyszaną instrukcję do zabawy ruchowej. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanych fragmentów muzyki z różnych stron świata. • Rozumie polecenia do zabawy ruchowej. • Wyszukuje sylaby. • Wskazuje pary jednakowych statków wyrazowych. • Czyta globalnie. • Określa kierunek: **w prawo**, **w lewo**. • Uzupełnia rysunek o brakujący element zgodnie z poleceniem. • Wyszukuje różnice. • Przelicza przedmioty i porównuje ich liczebność. • Rozumie pojęcie **para**. • Klasyfikuje elementy zgodnie z podanym warunkiem. • Wyróżnia figury geometryczne. • Porównuje przedmioty pod względem cechy wielkości. • Respektuje zasady i normy podczas zabaw. • Poznaje zasady ruchu drogowego. • Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe. • Stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym. • Respektuje normy i zasady postępowania podczas zabawy. • Szanuje zwyczaje i tradycje różnych narodów. • Wykonuje pracę plastyczną metodą wydzieranki. • Przygotowuje elementy do gry planszowej. • Wyszukuje, wycina i nakleja litery **a**, **A** z gazet. • Rozpoznaje odgłosy ruchu ulicznego. • Słucha poematu symfonicznego. • Śpiewa piosenkę *Znaki drogowe*. • Świadomie i aktywnie słucha muzyki. • Rozpoznaje klocki rytmiczne. • Bierze udział we współzawodnictwie. • Uczestniczy w zabawach z piłką. • Podejmuje próby chwytania piłki i innych przedmiotów. • Wykonuje ćwiczenia z piłka.	

IV	**16.** Kto pracuje w mojej szkole? **17.** Rysuję mapy **18.** Bezpieczna szkoła **19.** Moja klasa **20.** Urodziny Dzieci podróżują w nieznane. Elementy musztry w czasie zajęć rozwijających sprawność fizyczną. Spacer z przyjacielem. Zasady zachowania w czasie spacerów. Dzieci pomagają dorosłym. Ćwiczenia równoważne.	• Bierze udział w rozmowie na temat osób pracujących w szkole. • Doskonali umiejętność pisania liter **a**, **A**, **o**, **O**. • Uczestniczy w zabawie ruchowej. • Usprawnia pamięć wzrokową i doskonali koordynację wzrokowo-ruchową. • Ćwiczy umiejętność czytania. • Rozwiązuje rebus. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską **m**. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze litery **m**, **M**. • Doskonali technikę czytania. • Doskonali umiejętność szybkiego czytania sylab. • Wyszukuje litery **a**, **A**, **o**, **O**. • Poznaje słowo **ewakuować się**. • Poszukuje znaków ewakuacyjnych na terenie szkoły. • Pisze po śladzie i przepisuje sylaby. • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. • Słucha ze zrozumieniem zdań czytanych przez N. • Podaje liczbę wyrazów w zdaniu. • Doskonali spostrzegawczość. • Pisze wyrazy z literą **m**. • Wypowiada się na temat treści wiersza o emocjach. • Przeprowadza analizę i syntezę słuchową oraz wzrokową wyrazów z głoską **t**. • Poznaje litery **t**, **T**. • Dzieli nazwy obrazków na sylaby. • Przelicza i porównuje liczebność: **więcej** – **mniej**, **tyle samo**. • Przelicza, porównuje liczebność elementów. • Tworzy zbiory równoliczne. • Stosuje pojęcia: **więcej** – **mniej**, **tyle samo**, **wyższy** – **niższy**, **dłuższy** – **krótszy**. • Stosuje pojęcia: **góra** – **dół**, **prawo** – **lewo**, **nad** – **pod**, **na**, **obok**. • Klasyfikuje przedmioty zgodnie z ich przeznaczeniem. • Poznaje liczbę **1**. • Stosuje normy i zasady obowiązujące w grupie. • Stosuje zasady bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną. • Zna znaki i symbole ewakuacyjne. • Rysuje mapę *Moja droga do szkoły*. • Projektuje i dekoruje odznakę wzorowego ucznia.	• Układa pytania do wywiadu. • Redaguje i składa życzenia. • Akceptuje konsekwencje swojego zachowania. • Czyta proste plany. • Wyróżnia na mapie położenie obiektów. • Porusza się po wyznaczonej linii przodem i tyłem.

		• Wykonuje koronę urodzinową. • Świadomie słucha muzyki. • Powtarza melodię ze słuchu i wykonuje ją sylabicznie. • Poznaje brzmienie instrumentów perkusyjnych. • Śpiewa piosenkę *Sto lat*. • Rozumie i stosuje pojęcie **umowa**. • Respektuje zasady obowiązujące w grupie podczas urodzin w klasie. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie wycieczek pieszych. • Uczestniczy w zabawach na orientację i spostrzegawczość. • Porusza się po wyznaczonej linii przodem. • Porusza się po wyznaczonych liniach w zabawach ruchowych.	
V	**21.** Dary jesieni **22.** Jesienny ogród **23.** Jesienne złoto **24.** W smoczej spiżarni **25**. Babie lato W rytm muzyki. Ćwiczenia rytmiczne zabawy ze śpiewam. Zaczarowany balonik w zaczarowanych rękach. Zabawy z odbijaniem piłki, balonów. Z zasadami za pan brat. Wprowadzenie do bezpiecznego poruszania się po drogach.	• Bierze udział w rozmowie na temat zmian zachodzących w przyrodzie. • Wymienia dary jesieni i wie, jak je przechowywać w czasie zimy. • Dzieli nazwy warzyw i owoców na sylaby, wskazuje w nich poznane głoski. • Doskonali umiejętność przepisywania. • Rozpoznaje litery **t**, **T**. • Wyszukuje różnice w ilustracjach. • Doskonali technikę głośnego czytania. • Bierze udział w inscenizacji. • Wypowiada się na temat ilustracji i tekstu o ogrodzie. • Doskonali technikę głośnego czytania tekstów o różnych stopniach trudności. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską **i**. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze litery **i**, **I**. • Uważnie słucha instrukcji słownych w czasie zabawy słowno-ruchowej. • Wypowiada się na podany temat. • Doskonali technikę pisania. • Szuka i zaznacza w wyrazach litery **i**, **I**. • Wypowiada się na temat sposobów przechowywania darów jesieni. • Poznaje pojęcie **dialog**. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania liter **j**, **J**. • Pisze litery **j**, **J** w liniaturze. • Przeprowadza analizę głoskową wyrazów, przelicza głoski w wyrazie. • Układa odpowiedzi na pytania na podstawie obejrzanej reprodukcji obrazu oraz tekstu czytanego przez N.	• Opisuje krajobraz jesienny. • Opisuje wygląd ogrodu jesienią. • Tworzy mapę skojarzeń wokół tematu **złoto**. • Wyjaśnia znaczenie słowa **jemioła**. • Przygotowuje zdrowe przekąski z warzyw i owoców. • Wskazuje na mapie fizycznej miejsca, w których dawniej wydobywano złoto. • Wie, jakie jest znaczenie złota w produkcji współczesnych urządzeń. • Poznaje właściwości jemioły. • Wie, jak powstaje babie lato. • Odtwarza przy muzyce prosty schemat muzyczny. Analizuje obraz.

		• Uważnie słucha tekstu. • Doskonali technikę pisania wyrazów z literami **j**, **J**. • Łączy modele głoskowe z rysunkami. • Ćwiczy spostrzegawczość i grafomotorykę. • Przeprowadza analizę i syntezę głoskową oraz sylabową wyrazów. • Rozwija spostrzegawczość. • Pisze poznane litery w liniaturze. • Przelicza, porównuje i porządkuje elementy. • Utrwala pojęcie liczby **1**. • Poznaje pojęcie liczby **2**. • Praktycznie stosuje pojęcie **para**. • Stosuje liczbę **2** w praktyce. • Poznaje liczbę **2** w aspekcie porządkowym i kardynalnym. • Podaje liczbę mniejszą lub większą. • Stosuje normy i zasady obowiązujące podczas zabawy w grupie. • Przyjmuje rolę w grupie. • Poznaje dorobek artystyczny minionych epok. • Poznaje wartości zdrowotne warzyw i owoców. • Przygotowuje wystawę darów jesieni. • Rozpoznaje zwierzęta i rośliny parku oraz warzywa i owoce. • Ubiera się stosownie do pogody. • Zna zasady zachowania obowiązujące w parku. • Rozpoznaje i podaje nazwy roślin w jesiennym ogrodzie. • Poznaje prace jesienne w ogrodzie. • Poznaje sposoby przystosowania się roślin do zmian atmosferycznych związanych z następstwem pór roku. • Wykonuje kompozycje z suchych liści • Układa puzzle. • Przygotowuje według instrukcji masę solną. • Wykonuje jesienne liście na podstawie szablonu. • Zachowuje bezpieczeństwo i porządek podczas pracy. • Wykonuje otwory, łączy elementy: kasztany, żołędzie za pomocą wykałaczek. • Śpiewa w zespole i ze słuchu, poprawnie realizuje ćwiczenia wokalne, oddechowe, rytmiczne i słuchowe. • Rozpoznaje brzmienie instrumentów perkusyjnych, poprawnie wykonuje schematy rytmiczne. • Doskonali swoją zwinność odbijając balony indywidualnie i w grupie. • Doskonali swoja zwinność odbijając piłeczki rakietką i kozłując piłkę. • Przestrzega zasad bezpiecznego poruszania się podczas marszu po chod-	

		niku. • Dostosowuje się do ogólnych zasad podczas przechodzenia po chodniku.	
VI	**26. U logopedy** **27. W zdrowym ciele zdrowy duch** **28. Mój tornister** **29. Mój dzień** **30. Dzień Nauczyciela (dzień do dyspozycji nauczyciela)** Muzyka pomaga w zabawie. Zajęcia rozwijające sprawność ruchową i poczucie rytmu. Jestem dobrym obserwatorem, jestem sprawny. Wspomaganie rozwoju sprawności fizycznej poprzez przestrzeganie reguł i zasad. Zabawa w naszej klasie. Nauka wybranych elementów tańca.	• Wypowiada się na podstawie ilustracji i tekstu w podręczniku. • Słucha ze zrozumieniem tekstu czytanego przez N. • Doskonali grafomotorykę. • Pisze litery **u**, U. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Rozumie znaczenie słowa **zdrowie**. • Opowiada o ulubionych zabawach sportowych na podstawie ilustracji w podręczniku. • Doskonali umiejętności pisania w liniaturze. • Ćwiczy pisanie imion. • Utrwala zapis wielkiej litery. • Znajduje takie same układy liter. • Rozwiązuje zagadki. • Bierze udział w rozmowie na temat właściwego pakowania przyborów na podstawie ilustracji w podręczniku i własnych doświadczeń. • Dokonuje analizy i syntezy głoskowej i sylabowej wyrazów z **ó**. • Pisze litery **ó**, **Ó**. • Tworzy dalszy ciąg historyjki. • Opowiada o czynnościach wykonywanych przez U. w ciągu dnia. • Dokonuje analizy i syntezy głoskowo-sylabowej wyrazów. • Ćwiczy czytanie. • Usprawnia motorykę małą. • Rozmawia na temat tradycji związanych z obchodami Dnia Edukacji Narodowej (Dnia Nauczyciela) • Odczytuje i kontynuuje sekwencje rytmiczne. • Liczy przedmioty na ilustracji w podręczniku i w otoczeniu. • Poprawnie zapisuje cyfrę **3**. • Rozumie pojęcie liczby **3** w aspektach kardynalnym i porządkowym. • Rozpoznaje i łączy takie same kształty. • Rozpoznaje, podaje nazwy i klasyfikuje figury geometryczne. • Rysuje figury geometryczne. • Posługuje się pojęciami: **od prawej**, **od lewej**. • Przelicza w zakresie **3**.	• Wykonuje ćwiczenia aktorskie kształcące dykcję. • Opowiada o swoich przygotowaniach do szkoły. • Opowiada o czynnościach wykonywanych w ciągu dnia. • Opisuje miejsce pracy logopedy. • Zna sylwetkę znanej osoby – Adama Małysza. • Zna tradycje związane z obchodami Dnia Edukacji Narodowej. • Wie, czym zajmuje się logopeda. • Opowiada o ulubionych zabawach sportowych. • Wie, jakie znaczenie dla zdrowia człowieka ma racjonalne odżywianie się, sen i ruch. • Potrafi opisać budowę instrumentów perkusyjnych. • Określa co pomaga w uczestnictwie w zabawie i grze a co je utrudnia.

		• Uzupełnia rytm. • Wie, jakie ma obowiązki wynikające z bycia uczniem. • Wie, czym zajmuje się sportowiec. • Zna miejsca bezpiecznych zabaw sportowych. • Wie, jak nazywają się zawody osób pracujących w szkole i jaką te osoby pełnią funkcje • Wykonuje i ozdabia laurkę. • Rozcina i układa obrazki. • Rozcina obrazki do zabawy z **ó**. • Uzupełnia tarczę kolorowymi obrazkami. • Świadomie i aktywnie słucha muzyki. • Śpiewa poznane piosenki. • Rozpoznaje brzmienie instrumentów perkusyjnych. • Poprawnie wykonuje polecenia muzyczne. • Uczestniczy w zabawach ruchowych przestrzegając ustalonych zasad. • Uczestniczy w zabawach ruchowych zachowując rytm.	
VII	**31. Prawa i obowiązki** **32. Gdzie mieszkam?** **33. Dobry sąsiad** **34. Domy zwierząt** **35. Wycieczka. Jaka jest jesień wokół nas?** Wyścigi wróbelków. Ćwiczenia w pokonywaniu przeszkód. Wyczyny na linii. Ćwiczenia równoważne. Prosto do celu. Ćwiczenia równoważne.	• Słucha ze zrozumieniem tekstu czytanego przez N. • Wypowiada się na temat praw i obowiązków dziecka. • Kończy rozpoczęte zdanie. • Ćwiczy percepcję wzrokową i słuchową. • Wypowiada się na temat domów i ich mieszkańców. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Zapoznaje się z informacjami dotyczącymi niezwykłych domów i ich mieszkańców. • Doskonali pisanie poznanych liter. • Wskazuje wyrazy z literami **d**, **D**. • Pisze litery **d**, **D**. • Dokonuje analizy słuchowej wyrazów z głoską **d**. • Wypowiada się na temat sytuacji domowych na podstawie ilustracji i tekstu w podręczniku. • Słucha ze zrozumieniem wiersza. • Wypowiada się na temat zwierząt. • Przeprowadza analizę i syntezę wzrokowo-słuchową wyrazów. • Czyta globalnie. • Wypowiada się na temat właściwego zachowania podczas wycieczki. • Rozwiązuje zagadki. • Rozmawia na temat zmian zachodzących w przyrodzie jesienią. • Uczestniczy w kwizie. • Posługuje się liczbą **4** w aspektach kardynalnym i porządkowym.	• Opowiada o wymarzonym domu. • Opowiada o wybranej sytuacji przedstawionej na ilustracji. • Rozumie znaczenie słowa **konflikt**. • Zna prawa i obowiązki dziecka. • Wie, czym zajmuje się Rzecznik Praw Dziecka. • Podejmuje próby rozwiązywania konfliktów. • Zna różne techniki budowania domów. • Opisuje wybrane zwierzę. • Opisuje rośliny i zwierzęta obserwowane podczas wycieczki. • Pokonuje skokami bez odpoczynku wyznaczoną trasę.

		• Poprawnie zapisuje cyfrę **4**. • Wie, że czynności matematyczne można zapisać w umowny sposób. • Rozumie znaczenie znaków **+**, **=**. • Potrafi zapisać dodawanie dwóch liczb. • Świadomie stosuje znak **+**. • Dodaje w zakresie **4**. • Zapisuje działania na dodawanie. • Rozumie istotę odejmowania i znak **–**. • Ilustruje zadania na odejmowanie czynnościami manipulacyjnymi. • Przestrzega reguł obowiązujących w świecie dzieci. • Zna normy i reguły postępowania w społeczności sąsiedzkiej. • Wyjaśnia, co to znaczy być dobrym sąsiadem. • Zna warunki życia niektórych zwierząt żyjących dziko oraz hodowanych przez człowieka. • Obserwuje zmiany w przyrodzie. • Przestrzega zasad właściwego zachowania się podczas wycieczki. • Dobiera właściwy strój do warunków pogodowych. • Wykonuje pracę plastyczną na podany temat. • Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych. • Wykonuje pracę plastyczną – kalkowanie kory. • Świadomie i aktywnie słucha muzyki. • Koreluje elementy muzyczne z treściami pozamuzyczną i wizualną. • Poprawia swoją skoczność uczestnicząc w zabawach i ćwiczeniach. • Pokonuje skokami wyznaczoną trasę. • Porusza się po wyznaczonych liniach w zabawach ruchowych. • Poprawia swoja koordynacje wykonując ćwiczenia równoważne. • Wykonuje ćwiczenia równoważne z zachowanie zasad bezpieczeństwa na przyrządach.	
VIII	**36. Bohaterowie z ekranu** **37. Szkolna biblioteka** **38. Pamiątki mamy i taty** **39. Komponuję opowiadanie o Plastusiu** **40. Pamiętnik** Na wycieczce. Ćwiczenia	• Słucha ze zrozumieniem czytanego wiersza. • Wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza. • Doskonali umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. • Pisze litery **e**, **E**. • Wypowiada się na temat wizyty w bibliotece. • Rozwiązuje zagadki. • Doskonali technikę pisania wyrazów i zdania z literami **e**, **E**. • Dokonuje analizy wzrokowej wyrazów z głoską **e**. • Bierze udział w rozmowie na temat pamiątek. • Wypowiada się na temat ilustracji w podręczniku i wysłuchanego tekstu.	• Opowiada bajkę. • Opisuje wyposażenie biblioteki. • Opisuje pamiątkę rodzinną. • Przedstawia bohaterów książki. • Opisuje różnice między dawnymi a współczesnymi przyborami szkolnymi, dostrzega podobieństwa między nimi. • Wie, co znaczy słowo pamiętnik. • Nazywa uczucia. • Wie, jakie znaczenie mają pamiątki rodzinne. • Zna różne sposoby zapisywania informacji

	równoważne. Dzieci rosną prosto. Ćwiczenia wzmacniające nawyki dbania o proste plecy. Stonoga w szeregu. Gry i zabawy porządkowo organizacyjne.	• Dokonuje analizy i syntezy głoskowej i sylabowej wyrazów z głoską **ą**. • Potrafi pisać literę **ą**. • Ćwiczy technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Słucha ze zrozumieniem fragmentu książki. • Udziela odpowiedzi w formie zdań. • Uzupełnia pola poznanymi literami. • Porównuje dawne i współczesne przybory szkolne. • Dokonuje analizy i syntezy głoskowej oraz sylabowej wyrazów. • Pisze literę **ę**. • Liczy i zapisuje elementy na obrazku. • Poprawnie zapisuje cyfrę **5**. • Rozumie pojęcie liczby **5** w aspektach kardynalnym i porządkowym. • Rozumie pojęcie rozkładu liczby **5** na składniki. • Dodaje i odejmuje w zakresie **5**. • Poprawnie zapisuje cyfrę **0**. • Rozumie pojęcie liczby **0**. • Poprawnie oznacza kolejne piętra budynku. • Gra w grę matematyczną – domino. • Przelicza, zapisuje i wykonuje działania doskonalące technikę rachunkową w zakresie **5**. • Ocenia postępowanie bohaterów znanych bajek • Potrafi właściwie zachować się w bibliotece szkolnej oraz czytelni. • Poznaje informacje związane z historią powstania książki. • Przestrzega reguł podczas gry planszowej. • Lepi z plasteliny sylwetkę Plastusia. • Rysuje kartkę z pamiętnika, wykorzystuje kredki ołówkowe lub pastele. • Wycina i nakleja elementy historyjki obrazkowej. • Wykonuje zakładkę do książki i dekoruje ją według własnego pomysłu. • Wycina, nakleja i ozdabia planszę do gry. • Wykonuje domino. • Świadomie i aktywnie słucha muzyki. • Poprawnie koreluje treść muzyczną z pozamuzyczną i wizualną. • Potrafi analizować elementy wysłuchanego utworu. • Poprawnie analizuje słownie i słuchowo wysłuchany utwór muzyczny. • Poprawia swoja sprawność wykonując ćwiczenia w stanie jedno nóż. • Podejmuje próbę stania na jednej nodze z wyciągnięta do przodu druga nogą. • Wykonuje ćwiczenia oddechowe. • Wykonuje ćwiczenia korygujące postawę ciała.	(dawne i współczesne). • Rozpoznaje głosy, dźwięki: **wysokie** – **niskie**, **ciche** – **głośne**, **szybkie** – **wolne**, tempo, charakter, nastrój utworu i jego aparat wykonawczy. • Stojąc na jednej nodze rysuje kształty palcami stopy. • Z własnej inicjatywy wykonuje ćwiczenia korygujące postawę ciała.

		• Poprawia swoją sprawność fizyczną uczestnicząc w grach i zabawach orientacyjno porządkowych. • Szybko i właściwie reaguje na zmieniające się w zabawach polecenia.	

Część II

LP.	Tematyka zajęć	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
I	**1. Listopadowa zaduma** **2. Jesienny spacer Huberta** **3. Ubieramy się jesienią** **4. Listopadowe marzenia** **5. Jesienny obserwator** W rytmie na trzy. Zabawy i ćwiczenia rytmiczno-taneczne. Hop, hop do góry! Ćwiczenia i gry ruchowe poprawiające skoczność. Dbam o swoją sylwetkę. Ćwiczenia i zabawy wyrabiające nawyki prawidłowej postawy.	• Wypowiada się na temat treści wiersza i opowiadania. • Doskonali umiejętność czytania. • Ćwiczy umiejętność pisania w liniaturze. • Słucha tekstu i wypowiada się na temat jego treści. • Wskazuje miejsce głoski **h** w wyrazach. • Doskonali umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze litery **h**, **H**. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Wskazuje realne i nierealne sytuacje w treści opowiadania. • Rozwiązuje zagadki. • Wypowiada się na podany temat. • Poznaje wiadomości o dżungli, pustyni, porze suchej i deszczowej. • Doskonali pisanie litery **h** w sylabach i wyrazach. • Czyta ze zrozumieniem. • Udziela odpowiedzi na podstawie tekstu i ilustracji. • Czyta teksty o różnym stopniu trudności. • Dokonuje analizy i syntezy głoskowej oraz sylabowej wyrazów z głoską **c**. • Pisze litery **c**, **C**. • Czyta wyrazy. • Wypowiada się na temat ilustracji. • Doskonali umiejętność pisania liter **c**, **C** oraz sylab. • Usprawnia technikę czytania. • Przelicza w zakresie **5**. • Zapisuje cyfrę **5**. • Dodaje w zakresie **5**. • Tworzy zbiory. • Przelicza elementy w zakresie **6**. • Pisze cyfrę **6**. • Rozkłada liczbę **6** na składniki.	• Ustnie układa twórcze opowiadanie. • Określa nastrój i nazywa emocje. Wymienia miejsca, w których ludziom brakuje wody. • Wykonuje skoki z jednego przedmiotu na drugi w zachowując wyznaczony tor.

		• Dodaje i odejmuje w zakresie 6. • Przelicza w zakresie **6**. • Przelicza i porównuje liczebność zbiorów. • Wskazuje i dobiera elementy stroju jesiennego. • Bezpiecznie organizuje zabawy. • Poznaje nazwy zawodów wykonywanych w cyrku. • Stosuje zasady bezpiecznej zabawy w lesie. • Uczestniczy w zabawie słowno-ruchowej „Leśny obserwator”. • Poznaje składniki pogody i jej symbole. • Wykonuje dowolną techniką pracę plastyczną *Jesienny szal*. • Rozpoznaje różne rodzaje papieru. • Wykonuje przestrzenną pracę indywidualną – Jesienne drzewo i uczestniczy w wykonaniu pracy zespołowej – makiety jesiennego lasu. • Wykonuje ćwiczenia rytmiczno-ruchowe. • Koloruje klocki rytmiczne. • Wyklaskuje rytmy. • Rytmicznie wypowiada rymowankę. • Poznaje utwór Fryderyka Chopina *Preludium Des-dur*. • Tworzy kreację muzyczno-ruchową. • Uczestniczy w grupowej zabawie wykonując skoki i zeskoki. • Poprawia swoja skoczność. • Poprawia swoją wydolność fizyczną. • Wykonuje ćwiczenia oddechowe. • Wykonuje ćwiczenia korygujące postawę ciała.	
II	**6. Narodowe Święto Niepodległości** **7. Ciekawa rzecz – kreda** **8. Odkrywamy tajemnice światła** **9. W pracowni artysty malarza** **10. Wycieczka – barwy późnej jesieni (dzień do dyspozycji nauczyciela)** W rytmie walca. Zabawy utrwalające rytm na trzy. Jak w wojsku. Zabawy kształtujące prawidłową	• Wypowiada się na temat naszej Ojczyzny na podstawie tekstu i fragmentu utworu Polska oraz **Warto ich znać!** • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze litery **c**, **C**, **h**, **H** i znak zapytania w liniaturze. • Przepisuje zdania. • Usprawnia technikę czytania. • Udziela odpowiedzi na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z głoską **k**. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Pisze po śladzie. • Pisze litery **k**, **K** na podstawie wyrazów **kreda**, **Kama**. • Czyta ze zrozumieniem wyrazy. • Bierze udział w rozmowie na temat roli światła w serii obrazów Claude’a Moneta *Budynek Parlamentu w Londynie*. • Czyta globalnie.	• Opisuje charakterystyczne miejsce w swojej miejscowości – miejsce pamięci narodowej. • Wykonuje proste doświadczenia i eksperymenty dotyczące światła. • Wyjaśnia istotę obserwowanego zjawiska. • Podaje nazwy różnych dziedzin sztuk plastycznych. • Wyjaśnia pojęcie **reprodukcja**. • Podczas biegu kontroluje swój oddech.

	postawę ciała. Bieg po zdrowie. Ćwiczenia i zabawy z nauką oddychania.	• Doskonali pisanie sylab, zdań z literami **k**, **K**. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Wypowiada się na temat ilustracji i tekstu. • Dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej wyrazów z głoską **l**. • Pisze litery **l**, **L** na podstawie wyrazów **lalka**, **Lena**. • Przypomina sobie zasady dotyczące bezpiecznego i właściwego zachowania podczas wycieczki i ich przestrzega. • Przelicza w zakresie **7**. • Utrwala nazwy i kolejność dni tygodnia. • Pisze cyfrę **7**. • Dodaje i odejmuje w zakresie **7**. • Poznaje zasady gry planszowej *Do siedmiu*. • Dopełnia do **7**. • Poznaje znaczenie pojęć: **tańszy**, **droższy**. • Wykonuje obliczenia pieniężne. • Układa i rozwiązuje zadania tekstowe związane z płaceniem. • Wykonuje obliczenia pieniężne. • Utrwala pojęcia: **tańszy**, **droższy**. • Poznaje sylwetkę Józefa Piłsudskiego. • Identyfikuje się z swoim narodem. • Przestrzega zasad zgodnej zabawy i współpracy z rówieśnikami. • Wskazuje na mapie Polski stolicę, rodzinną miejscowość, wybrane rzeki. • Obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie późną jesienią. • Wyróżnia odgłosy przyrody i podaje ich nazwy. • Wykonuje pracę plastyczną w grupie z wykorzystaniem kolorowej kredy *Kraina zwierząt na **k***. • Wskazuje różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od jego położenia. • Maluje pracę przedstawiającą martwą naturę. • Tworzy paletę barw późnej jesieni. • Śpiewa piosenkę. • Wykonuje ćwiczenia rytmiczno-ruchowe. • Wykonuje ćwiczenia rytmiczne na klockach rytmicznych. • Wykonuje ćwiczenia rozluźniające. • Wykonuje ćwiczenia oddechowe. • Poprawia swoją wydolność fizyczną.	
III	**11. Organizujemy klasowy teatr**	• Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. • Układa historyjkę obrazkową według kolejności zdarzeń.	• Wyjaśnia powiedzenie *Wszyscy pracujemy na*

	12. Za kulisami teatru **13. Zapraszamy na przedstawienie** **14. Kurtyna w górę!** **15. Kto pracuje w teatrze?** Witaminki dla chłopczyka i dziewczynki. Zabawy utrwalające wiedzę na temat zdrowego odżywiania. Gimnastyka to zabawa. Zabawy wdrażające do systematycznego gimnastykowania się. Głowa do góry. Ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę.	• Pisze sylaby, wyrazy i zdania z poznanymi literami. • Układa i zapisuje wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Doskonali umiejętność czytania ze zrozumieniem. • Wypowiada się na temat ilustracji i wysłuchanego tekstu. • Czyta teksty na różnych poziomach. • Dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej wyrazów z głoską **ł**. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Uczy się pisać litery **ł**, **Ł** na podstawie wyrazów **łata**, **Łucja**. • Poszerza zakres słownictwa. • Poznaje różne lalki występujące w teatrze. • Doskonali umiejętność pisania wyrazów, zdań z literami **ł**, Ł. • Ćwiczy umiejętność czytania. • Wypowiada się na temat bajki Kopciuszek Hanny Januszewskiej. • Porządkuje obrazki według kolejności zdarzeń. • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słychać głoskę **y**. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Tworzy wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Pisze literę **y** na podstawie wyrazów **łaty**, **Matylda**. • Wskazuje w modelach dźwiękowych wyrazów miejsce występowania głoski **y**. • Wypowiada się na temat ludzi pracujących w teatrze na podstawie własnych doświadczeń i ilustracji. • Doskonali umiejętność pisania sylab, wyrazów, zdań z literą **y**. • Rozwija spostrzegawczość. • Rozwiązuje krzyżówkę, uzupełnia zdanie hasłem. • Słucha ze zrozumieniem wiersza *Teatr Wspaniały*. • Rozwiązuje zadania z treścią o płaceniu i kupowaniu. • Utrwala rozumienie pojęć: **droższy**, **tańszy**, **najdroższy**, **najtańszy**. • Poznaje liczbę **8**. • Pisze cyfrę **8**. • Dodaje i odejmuje w zakresie **8**. • Rozkłada liczbę **8** na składniki. • Stosuje znaki matematyczne **mniejszy**, **większy**. • Rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe. • Rozwiązuje zadania z treścią. • Identyfikuje się z grupą społeczną i wykorzystuje pracę zespołową w zabawie „Była sobie lala mała”.	*wspólny sukces*. • Respektuje normy i reguły postępowania podczas zabawy. • Ocenia postępowanie bohaterów bajki, odnosi się do poznanych wartości. • Charakteryzuje wybrane zajęcia i zawody ludzi związanych z teatrem. • Określa, co jest dobre, a co złe w otaczającej rzeczywistości oraz w świecie poznawanych tekstów. • Dyscyplinuje się w zachowaniu prawidłowej sylwetki. • Wspomaga ruch rytmiczną recytacją. • Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne z własnej inicjatywy.

		• Identyfikuje się z grupą społeczną i wykorzystuje pracę zespołową w zabawach tematycznych związanych z teatrem. • Wykonuje kukiełkę z drewnianej łyżki • Dokonuje analizy słownej i słuchowej utworu na fortepian Fryderyka Chopina. • Poznaje instrument z grupy instrumentów strunowo- klawiszowych – fortepian. • Rozpoznaje brzmienie instrumentów strunowych, klawiszowych. • Wykonuje ćwiczenia ruchowe utrwalające tempo. • Odnosi się z szacunkiem do ludzi ze świata kultury. • Opowiada o zasadach żywienia w czasie ćwiczeń fizycznych. • W zabawie wskazuje na konieczność higieny w czasie spożywania posiłków. • Posiada nawyk systematycznego gimnastykowania się. • Wykonuje ćwiczenia, wzmacnia swoje mięśnie.	
IV	**16. Obserwujemy ptaki** **17. Jesienne popołudnie z tatą** **18. Dziwne zwyczaje sójek** **19. Andrzejkowe wróżby** **20. Andrzejki (dzień do dyspozycji nauczyciela)** Gram zgodnie z zasadami. Nauka gry w dwa ognie. Zabawy z piłą. Rzuty piłką do celu stałego i ruchomego. Mistrz uczenia się. Doskonalenie gry w dwa ognie i wprowadzenie do gry w mini piłkę ręczną.	• Wypowiada się na temat informacji i ilustracji. • Poznaje znaczenie słowa **ornitolog**. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej nazw ptaków oraz wyrazów z głoską **p**. • Wskazuje w modelach dźwiękowych miejsca występowania głoski **p**. • Słucha wierszy o ptakach pozostających na zimę w Polsce. • Ustnie opisuje wygląd ptaków na podstawie ilustracji i kolorowanki. • Przepisuje zdania w liniaturze. • Wypowiada się na temat pomysłów spędzania listopadowych wieczorów z rodziną na podstawie ilustracji, tekstu i własnych doświadczeń. • Wyszukuje i wskazuje na ilustracji i w otoczeniu nazwy przedmiotów z głoską **p**. • Ćwiczy umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. • Doskonali umiejętności grafomotoryczne. • Pisze litery **p**, **P** na podstawie wyrazów **ptak**, **Paweł**. • Słucha ze zrozumieniem wiersza Jana Brzechwy pod tytułem *Sójka*. • Wypowiada się na temat bohatera wiersza. • Odpowiada na pytania do tekstu wiersza. • Wyjaśnia powiedzenie: *Wybierać się jak sójka za morze*. • Czyta globalnie. • Utrwala pisownię liter **p**, **P**. • Pisze po śladzie. • Przepisuje zdania. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów. • Ćwiczy narządy artykulacyjne. • Odczytuje zaszyfrowane wyrazy.	• Wypowiada się na temat andrzejkowych zwyczajów na podstawie ilustracji, czytanego tekstu oraz własnych doświadczeń. • Redaguje tekst wróżb andrzejkowych. • Wie, jakie są andrzejkowe zwyczaje i wróżby. • Rozpoznaje ptaki pozostające na zimę w Polsce i wymienia ich nazwy. • Zna pojęcia: **pięciolinia**, **klucz wiolinowy**. • Potrafi narysować klucz wiolinowy. • Rzuca piłka do partnera w marszu i biegu.

		• Pisze poznane małe i wielkie litery. • Zapisuje wyrazy i zdania. • Zapisuje imiona dzieci. • Odczytuje wróżby. • Wypowiada się na temat wrażeń i emocji związanych z zabawą andrzejkową. • Rozpoznaje figury geometryczne i je przelicza. • Doskonali logiczne rozumowanie i spostrzegawczość. • Gra zgodnie z zasadami gry planszowej *Figury*. • Doskonali umiejętność rozpoznawania figur geometrycznych. • Układa piramidy z klocków. • Rozpoznaje figury geometryczne i podaje ich nazwy. • Identyfikuje się z grupą społeczną i wykorzystuje pracę zespołową w zabawie rytmicznej „Ptaki”. • Identyfikuje się z grupą społeczną i wykorzystuje pracę zespołową w zabawie ruchowej „Latajmy jak ptaki”. • Zgodnie współpracuje z rówieśnikami. • Przygotowuje imprezę klasową. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas wróżb. • Zgodnie bawi się z rówieśnikami. • Wypowiada się na temat konieczności pomagania ptakom w okresie jesienno-zimowym. • Poznaje sposoby dokarmiania ptaków i rodzaje pokarmów dla ptaków. • Wypowiada się na temat zwyczajów sójek związanych ze zmianą pory roku. • Wykonuje łódeczki z kolorowymi żaglami i imionami dzieci. • Wykonuje karmnik dla ptaków ze styropianowych tacek zgodnie z podaną instrukcją. • Wykonuje but do wiązania i wróżb. • Poznaje pojęcia: **pięciolinia** i **klucz wiolinowy**. • Śpiewa piosenkę. • Uczestniczy w grach drużynowych. Przestrzega ustalonych reguł. • Posługuje się piłka: rzuca i chwyta. • Wykonuje rzuty piłka do celu stałego i ruchomego.	
V	**21. Coś do przytulania** **22. Czterej muzykanci z Bremy** **23. Nie ma to jak kot** **24. Nasi pupile** **25. Przedświąteczne nastroje**	• Słucha opowiadania *Coś do przytulania*. • Wypowiada się na temat opieki nad zwierzętami na podstawie wysłuchanego tekstu i własnych doświadczeń. • Przepisuje zdania. • Słucha baśni *Czterej muzykanci z Bremy*. • Opowiada historyjkę obrazkową. • Porządkuje kolejność wydarzeń.	• Układa zakończenie baśni. • Opisuje miasto nocą. • Opowiada o własnych doświadczeniach w hodowli zwierząt domowych. • Wypowiada się na temat tradycji bożonarodzeniowych. • Zna dawne zwyczaje związane z drzewkiem

	Bezpieczne przygody. Pokonywanie przeszkód w Sali gimnastyczne. Zawody w skokach przez przeszkody. Doskonalenie sprawności motorycznej. Skaczemy jak zwierzątka. Nauka bezpiecznego skakania.	• Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Bierze udział w zabawach ruchowych. • Rozwiązuje rebus fonemowy. • Wypowiada się na temat tego, co dzieje się w mieście nocą na postawie ilustracji, czytanego tekstu oraz własnych wyobrażeń. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Rysuje po śladzie. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów. • Pisze litery **n**, **N** na podstawie wyrazów **noc**, **Nuka**. • Przepisuje wyrazy z literami **n**, **N**. • Rozwiązuje zagadki. • Ćwiczy pisanie wyrazów z literami **n**, **N**. • Rozwija spostrzegawczość. • Czyta zdania ze zrozumieniem. • Usprawnia technikę czytania. • Rozwiązuje rebus, zapisuje rozwiązanie w liniaturze. • Posługuje się liczbą **9** w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym. • Potrafi zapisać cyfrę **9**. • Dodaje i odejmuje w zakresie **9**. • Utrwala pojęcie liczby **9** w różnych aspektach. • Rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie i odejmowanie w zakresie **9**. • Dokonuje rozkładu liczby **9** na składniki. • Rozwiązuje zadania z treścią. • Dodaje i porównuje liczby w zakresie **9**. • Dokonuje rozkładu liczby **9** na trzy składniki. • Utrwala pojęcie liczby **9**. • Wywiązuje się z obowiązków domowych. • Pomaga innym. • Potrafi dawać i przyjmować prezenty. • Wie, jakie warunki są potrzebne zwierzętom domowym do prawidłowego rozwoju. • Rozpoznaje drzewa iglaste i podaje ich nazwy. • Rysuje przytulankę. • Wykonuje pracę plastyczną *Miasto nocą* lub *Portret kota*. • Koloruje według kodu. • Wykonuje puzzle – akwarium. • Rozcina, układa elementy. • Odróżnia dobro od zła.	bożonarodzeniowym. • Potrafi być odpowiedzialny za zwierzę. • Wie, jak kot jest przystosowany do nocnego życia łowcy. • Zna nazwy domów dla wybranych zwierząt domowych. • Podejmuje próby zeskoku z wysokości wyżej niż 1metra na miękkie podłoże. • Pokonuje niskie przeszkody ruchome.

		• Wykonuje ćwiczenia rozluźniające i relaksacyjne w parach. • Podejmuje próby skoków nad niską przeszkodą. • Podejmuje próbę pokonania toru przeszkód. • Naśladuje ruchem skoki zwierząt.	
VI	**26. Pierwszy śnieg** **27. Jak ubieramy się zimą?** **28. Rozwiązujemy problemy** **29. Lubię gry** **30. Ważne słowa** Choinkowy zawrót głowy. Rzuty i chwyty różne przybory. Można zrobić to lepiej. Doskonalenie rzutów przyborami cyrkowymi i ich chwytanie. Kozłowanie i rzucanie; chwytani, celowanie. Nauka gry w mini piłkę ręczną.	• Słucha wiersza Ludwika Jerzego Kerna *Kolorowy śnieg*. • Wypowiada się na temat tekstu wiersza i ilustracji. • Bierze udział w rozmowie o warunkach życia zwierząt leśnych zimą. • Doskonali spostrzegawczość i grafomotorykę. • Układa zdania z rozsypanki wyrazowej. • Ćwiczy pisanie. • Koloruje ramki z rymującymi się wyrazami. • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słychać głoskę **b**. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Wypowiada się na temat zimowego stroju na podstawie ilustracji, czytanego tekstu oraz własnych doświadczeń. • Wypowiada się na temat pogody zimowej. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze litery **b**, **B** na podstawie wyrazów **buty**, **Bolek**. • Rozwija spostrzegawczość. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów. • Słucha ze zrozumieniem tekstu *Miski nie tylko pod choinkę*. • Ćwiczy pisanie wyrazów z literami **b**, **B**. • Czyta i przepisuje tekst. • Numeruje zdarzenia w historyjce obrazkowej. • Wypowiada się na temat gier na podstawie ilustracji, czytanego tekstu oraz własnych doświadczeń. • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słychać głoskę **g**. • Pisze litery **g**, **G** na podstawie wyrazów **gra**, **Genowefa**. • Rozpoznaje wielką i małą literę **g**, **G**. • Wypowiada się na temat historyjki obrazkowej *Ważne słowa*. • Dokonuje analizy głoskowej wyrazów. • Wykonuje ćwiczenia doskonalące technikę pisania. • Czyta sylaby i łączy je w wyrazy. • Bierze udział w zabawie ruchowej. • Słucha ze zrozumieniem wiersza o emocjach *Mój garaż dla auta*. • Posługuje się liczbą **10** w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym. • Zna liczbę **10** i umie ją zapisać. • Dodaje w zakresie **10**.	• Opisuje wielobarwny śnieg, o którym jest mowa w wierszu *Kolorowy śnieg*. • Wypowiada się na temat sposobów rozwiązania problemów. • Proponuje własne sposoby spędzania zimowych wieczorów z bliskimi. • Ocenia zachowanie bohaterów bajki o emocjach. • Umie przyznać się do winy. • Wie, jakie właściwości ma śnieg. • Podaje nazwy miejsc zimowego snu różnych zwierząt. • Rozpoznaje treść, nastrój oraz zmiany dynamiczne w utworach muzycznych. • Rozpoznaje brzmienie fortepianu w utworach muzycznych. • Żongluje trzema chusteczkami. • Ambitnie podchodzi do wykonywania ćwiczeń. • Sprawnie podrzuca i chwyta dwie piłeczki.

		• Rozkłada liczbę **10** na składniki. • Dopełnia do **9** i **10**. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Ilustruje działania na odejmowanie w zakresie **10**. • Przelicza przedmioty na ilustracji. • Posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi. • Gra w gry planszowe. • Zgodnie gra i bawi się z rówieśnikami. • Kulturalnie rozwiązuje konflikty. • Używa słów grzecznościowych. • Dobiera strój do warunków pogodowych. • Potrafi dostosować zimowy strój do warunków pogodowych. • Obserwuje zmiany pogody. • Wie, jak pomagać zwierzętom zimą. • Wie, które zwierzęta zapadają w sen zimowy. • Ilustruje za pomocą środków wyrazu plastycznego odtwarzaną muzykę. • Wykonuje gwiazdkę śniegową metodą kolażu. • Analizuje słownie i ruchowo odtwarzany utwór. • Śpiewa piosenkę. • Świadomie i aktywnie słucha muzyki. • Wie, jak ważna jest prawdomówność. • Podrzuca i chwyta dwie piłeczki. • Kozłuje w miejscu i w marszu. • Chwyta i rzuca piłkę oburącz i jednorącz. • Współdziała z innymi w trakcie gry i zabawy.	
VII	**31. Świąteczne drobiazgi** **32. Bombka (dzień do dyspozycji nauczyciela)** **33. Ubieramy choinkę** **34. Hej, kolęda!** **35. Jasełka (dzień do dyspozycji nauczyciela)** Gra w zespole wzmacnia siłą wolę. Doskonalenie gry w dwa ognie i mini piłkę ręczną. Zręczni i grzeczni piłkarze ręczni. Mini piłka ręczna zasady rywalizacji sportowej.	• Wypowiada się na temat ozdób choinkowych. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Dokonuje analizy słuchowej nazw obrazków. • Łączy obrazki z modelami dźwiękowymi. • Pisze po śladzie i przepisuje wyrazy. • Słucha ze zrozumieniem opowiadania *Bombka*. • Wypowiada się na temat tekstu. • Bierze udział w zabawie słowno-ruchowej „Bombeczki w kropeczki”. • Słucha wiersza *Na złotym dywanie*. • Uczestniczy w rozmowie kierowanej pytaniami N. • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu i ilustracji. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z **ch**. • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słychać głoskę **ch**.	• Układa opowiadanie twórcze w wykorzystaniem wyrazów z **ch** na podstawie wysłuchanego opowiadania. • Tworzy ciąg dalszy historyjki na podstawie zgromadzonego materiału wyrazowego. • Wie, jakie zwyczaje są związane z kolędowaniem. • Podaje nazwy zwierząt, które uczestniczyły w marszu kolędników. • Wie, jakie instytucje pomagają potrzebującym przed świętami. • Wspiera kolegów w czasie gry. • Sprawnie podrzuca i chwyta obręcze jednorącz.

	Kolory na rozgrzewkę. Obręcze doskonalenie rzutów i chwytów.	• Pisze dwuznaki **ch**, **Ch** na podstawie wyrazów **choinka**, **Chaber**. • Poznaje pojęcie **dwuznak**. • Porządkuje kolejność zdarzeń w historyjce obrazkowej. • Ćwiczy czytanie z różnym natężeniem głosu. • Słucha wiersza *Z gwiazdą*. • Poszerza słownictwo o wyrazy związane ze świątecznym kolędowaniem. • Ćwiczy pisanie liter i wyrazów z **ch** i **Ch**. • Dzieli wyrazy na głoski i sylaby. • Kształci spostrzegawczość. • Przepisuje pytania i odpowiedzi. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Słucha wiersza *Boże Narodzenie*. • Wypowiada się na temat tradycji i zwyczajów bożonarodzeniowych. • Uczestniczy w szkolnych jasełkach. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Umie dodawać i odejmować w zakresie **10**. • Rozkłada liczbę **10** na składniki. • Utrwala rozumienie pojęć: **z lewej**, **z prawej**, **tyle samo**, **najwięcej**, **najmniej**. • Współpracuje podczas ozdabiania pierników i wykonywania ozdób choinkowych. • Bierze udział w organizowaniu klasowej wigilii. • Składa życzenia. • Pamięta o zasadach bezpiecznego spędzania czasu wolnego. • Potrafi dostosować strój do warunków atmosferycznych. • Rysuje wymarzony prezent. • Ozdabia pierniki. • Wykonuje świąteczne bombki. • Wykonuje książeczkę *Zielony gość zawitał*. • Wykonuje ozdobną kartkę świąteczną. • Ozdabia pomarańczę goździkami. • Wykonuje choinkę z papieru. • Świadomie i aktywnie słucha muzyki. • Rozpoznaje treść i nastrój w utworach muzycznych oraz zmiany dynamiczne. • Gra rytm na dowolnym instrumencie perkusyjnym. • Słucha kolęd. • Słucha kolędy *Lulajże, Jezuniu* lub *Przybieżeli do Betlejem* i ją śpiewa. • Pomaga potrzebującym w miarę możliwości. • Uczestniczy w grach drużynowych. Podporządkowuje się zasadom.	

		• Kozłuje piłka w miejscu i biegu. • Rzuca piłką do celu ruchomego i stałego. • Rzuca oburącz piłeczkami, woreczkami, obręczami wykonuje próby chwytania wyrzuconych przedmiotów. • Podrzuca i chwyta dwie piłeczki. • Prezentuje swoje umiejętności na forum klasy.	

Część III

LP	Tematyka zajęć	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
I	**1. Powitanie Nowego Roku** **2. Zenek i Nowy Rok** **3. Zaczynamy karnawał** **4. Przygotowania do balu** **5. Bal karnawałowy** Z piłką w ręce. Przygotowanie do uczestnictwa w grach zespołowych. Zabawy z myszką. Tradycyjne zabawy ruchowe ze śpiewem. Nikt nie jest silny zawsze, nikt nie jest słaby zawsze. Kształtowanie postaw empatycznych.	• Wypowiada się na temat powitania Nowego Roku na podstawie ilustracji, wiersza i własnych doświadczeń. • Uczestniczy w rozmowie kierowanej pytaniami N. na podstawie wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej *Zegar*. • Doskonali umiejętność czytania i pisania zdań. • Bierze udział w rozmowie na temat planów noworocznych na podstawie tekstu, ilustracji i własnych doświadczeń. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską **z**. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania liter **z**, **Z**. • Pisze litery **z**, **Z** na podstawie wyrazów **zegar**, **Zenek**. • Czyta teksty na różnych poziomach. • Opisuje strój karnawałowy na podstawie ilustracji. • Poszerza wiadomości, informacje o zegarach w **Tropicielach wiedzy**. • Rozwiązuje zagadki i rebusy o zegarach. • Doskonali technikę pisania liter **z**, **Z**. • Ćwiczy czytanie globalne. • Dokonuje analizy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską **z**. • Wypowiada się na temat konstruowania robota na podstawie tekstu i ilustracji. • Poznaje termin **recykling**. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską **r**. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania liter **r**, **R**. • Pisze litery **r**, **R** na podstawie wyrazów **robot**, **Radek**. • Doskonali umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. • Opisuje ilustrację balu karnawałowego ze szczególnym zwróceniem uwagi na stroje.	• Wyjaśnia pojęcie **recykling**. • Wczuwa się w rolę osoby niepełnosprawnej, rozpoznaje i nazywa jej ograniczenia i potrzeby. Dostrzega odpowiedzialność za swoje wybory.

		• Doskonali pisanie wyrazów z literami **r**, **R**. • Czyta zdania ze zrozumieniem. • Układa wyrazy z podanych liter. • Zapoznaje się z budową tarczy zegara. • Praktycznie posługuje się zegarem. • Odczytuje wskazania zegara. • Bierze udział w rozmowie na temat rozkładu dnia. • Odczytuje wskazania pełnych godzin na zegarze. • Zapisuje, zaznacza i odczytuje pełne godziny na zegarze. • Wykonuje proste obliczenia zegarowe. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Dokonuje prostych obliczeń dotyczących czasu. • Przestrzega zasad zgodnej zabawy i współpracy z rówieśnikami. • Wskazuje przedmioty, z których można odzyskać surowce wtórne. • Bezpiecznie organizuje zabawy. • Wykonuje robota z surowców wtórnych. • Wykonuje i ozdabia maskę karnawałową według własnego pomysłu. • Śpiewa piosenkę *Zasypało nas na biało*. • Poznaje wartość rytmiczną – ćwierćnuta. • Rozpoznaje dźwięki zegara. • Wysłuchuje *Oberka* Grażyny Bacewicz. • Poznaje brzmienie skrzypiec i znak graficzny **ćwierćnuty**. • Rzuca, chwyta i kozłuje piłkę w różnych pozycjach. • Bierze udział w grze drużynowej z zachowaniem reguł. • Porusza się zgodnie z zachowanym rytmem. • Wymienia możliwe formy pomocy osobom niepełnosprawnym.	
II	**6. Zabawy na śniegu** **7. Sporty zimowe** **8. W fokarium** **9. Ciekawe ferie w domu** **10. Pomagamy ptakom przetrwać zimę** W zdrowym ciele – zdrowy duch. Zabawy utrwalające zachowania prozdrowotne. Zaczarowany las. Rzuty piłką do celu stałego i ruchomego. Dobrze zorientowani w grze i	• Wypowiada się na temat ilustracji i wysłuchanego wiersza Weroniki Kosteckiej *Zabawa zimą*. • Bierze udział w rozmowie na temat bezpiecznych zabaw zimowych. • Mówi z pamięci wybraną zwrotkę wiersza. • Układa zdania z rozsypanki sylabowej. • Projektuje numer startowy dla uczestnika zawodów w narciarstwie biegowym. • Układa podpisy do obrazków z rozsypanki literowej. • Wypowiada się na temat zimowych zabaw na śniegu i lodzie ze zwróceniem uwagi na bezpieczeństwo. • Ćwiczy umiejętność czytania. • Wypowiada się na temat ułożonej historyjki obrazkowej. • Podaje numery alarmowe służb ratunkowych.	• Rozpoznaje gatunki zwierząt objętych ochroną i podaje ich nazwy. • Rozumie idee ochrony przyrody. • Wskazuje na mapie Polski miejsce, w którym znajduje się fokarium. • Określa, co jest dobre, a co złe w otaczającym go świecie. • Kozłuje piłką w truchcie. • Rzuca piłką do bramki i kosza.

	w kibicowaniu. Wdrażanie do przestrzegania zasad fair play.	• Pisze z pamięci zdania. • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu i ilustracji. • Wykonuje ćwiczenia przygotowujące do wprowadzenia liter **f**, **F**. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z głoską **f**. • Czyta wyrazy z **f**, **F** i przelicza w nich litery. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania liter **f**, **F**. • Pisze litery **f**, **F** na podstawie wyrazów **foka**, **Franek**. • Rozwiązuje krzyżówkę. • Wypowiada się na temat spędzania wolnego czasu podczas ferii zimowych. • Doskonali pisanie wyrazów z literami **f**, **F**. • Czyta ze zrozumieniem. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Wypowiada się w formie wielozdaniowej na temat pomocy zwierzętom w przetrwaniu zimy na podstawie tekstu, ilustracji i własnych doświadczeń. • Doskonali umiejętność czytania. • Zapisuje wyrazy. • Uczestniczy w zabawie słownej na podstawie wysłuchanego wiersza Wandy Chotomskiej *Wróbel*. • Rozwiązuje zadania kształtujące rozumienie pojęć: **O ile więcej? O ile mniej?** • Dodaje i odejmuje w zakresie **10**. • Porównuje liczby. • Rozkłada liczbę na dwa, trzy składniki. • Doskonali technikę dodawania i odejmowania w zakresie **10**. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Porównuje liczby w zakresie **10**. • Przestrzega zasad zgodnej zabawy i współpracy z rówieśnikami. • Wykonuje pracę plastyczną techniką kolażu *Moja ulubiona zimowa dyscyplina sportowa*. • Wykonuje pracę plastyczną, tworząc kodeks bezpiecznych ferii zimowych. • Układa puzzle z pejzażem zimowym. • Wykonuje karmnik zgodnie z instrukcją. • Rytmicznie wypowiada pytania i udziela odpowiedzi w zabawie. • Słucha miniatury: *Marsz królewskiego lwa* i *Łabędź* z *Karnawału zwierząt* Camille'a Saint-Saënsa. • Poznaje wartość rytmiczną – **ósemkę** w ćwiczeniach graficznych i muzyczno-rytmicznych.	

		• Śpiewa piosenkę *Baw się na śniegu*. • Wykonuje rzuty piłką do celu stałego i ruchomego. • Właściwie zachowuje się w czasie zwycięstwa i porażki. • Kozłuje piłkę w miejscu i w marszu. • Uczestniczy w grze zespołowej z zastosowaniem reguł.	
III	**11. Rodzinne skarby** **12. Przepis na ciasto prababci** **13. Dawniej, dziś i w przyszłości** **14. Opowieści starych albumów** **15. Nowe szaty cesarza** Mądry człowiek dba o zdrowie. Zestawy ćwiczeń do codziennej gimnastyki. Niestraszne nam przepaście, góry. Ćwiczenia równoważne. Czarowanie piłką. Przygotowanie do uczestnictwa w grach zespołowych.	• Organizuje klasową wystawę skarbów rodzinnych i wypowiada się na ich temat. • Czyta teksty na różnych poziomach. • Wyszukuje na ilustracji i w tekście wyrazy z głoską **w**. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania liter **w**, **W**. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską **w**. • Pisze litery **w**, **W** na podstawie wyrazów **worek**, **Wojtek**. • Prowadzi rozmowę na temat wysłuchanego opowiadania *Ciasto po prababci*. • Nazywa emocje związane z pamiątkami rodzinnymi. • Czyta ze zrozumieniem. • Układa i zapisuje pytanie. • Wypowiada się na temat wyglądu miasta dawniej, dziś i w przyszłości na podstawie ilustracji w podręczniku oraz własnych doświadczeń. • Wykonuje ćwiczenia usprawniające technikę czytania. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów. • Swobodnie wypowiada się na temat starych zdjęć. • Opisuje wyposażenie klasy i wygląd stroju uczniowskiego w dawnych czasach i dziś na podstawie zdjęć oraz czytanego tekstu. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Wysłuchuje fragmentu wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej *Tajemnicze znaczki*. • Przedstawia graficznie zapis znaku zapytania. • Układa i zapisuje pytania. • Dodaje i odejmuje w zakresie **10**. • Rozkłada liczbę **10** na dwa składniki. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Rozkłada liczbę **10** na trzy składniki. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Opisuje proste relacje ilościowe między danymi przedmiotami. • Rozkłada liczbę **9** na trzy składniki. • Rozwiązuje zagadki matematyczne – maszynki liczbowe. • Słucha baśni Nowe szaty cesarza Hansa Christiana Andersena.	• Wyraża szacunek wobec historii swojej rodziny. • Opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka. • Wyjaśnia, co to jest recykling, segregowanie odpadów i stosowanie opakowań ekologicznych. • Rozumie podstawową zasadę, że każdy ma niezbywalną godność. • Dostrzega granice wolności własnej. • Proponuje własne ćwiczenia. • Uzasadnia potrzebę porannych ćwiczeń.

		• Opowiada historyjkę obrazkową. • Układa inne zakończenie baśni. • Nazywa emocje bohaterów. • Ozdabia stroje dla królewskiej rodziny. • Wykonuje ćwiczenia w pisaniu z pamięci. • Uczestniczy w zabawie „Król i poddani”. • Przestrzega zasad zgodnej zabawy i współpracy z rówieśnikami. • Identyfikuje się z rodziną, wypowiada się na temat pamiątek rodzinnych. • Opowiada historię własnej rodziny. • Ocenia swoje postępowanie i bohaterów baśni w odniesieniu do poznanych wartości. • Przestrzega zasad dotyczących segregowania odpadów. • Przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów. • Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości. • Opisuje charakterystyczne miejsca, zabytki. • Wykonuje portret rodzinny dowolną techniką plastyczną. • Wykonuje pudełko na pamiątki rodzinne z wykorzystaniem surowców wtórnych. • Projektuje i ozdabia papierową serwetkę. • Wykonuje ramkę do zdjęcia. • Poznaje instrument strunowy – **skrzypce**. • Śpiewa piosenkę *Babcia tańczy rock and rolla*. • Swobodnie improwizuje ruchem piosenkę w rytmie rock and rolla. • Wysłuchuje utworów utrwalających rozpoznawanie brzmienia skrzypiec: Antonín Dvorák *Humoreska*. • Wykonuje ćwiczenia równoważne. • Przemieszcza się do celu z zamkniętymi oczami. • Podejmuje próby rzutów piłką znad głowy. • Podejmuje próby rzutu piłka do celu.(tarcza, kosz, obręcz)	

IV	**16. A ja nie mam** **17. Ważne wynalazki** **18. Dzień moich dziadków** **19. Konie i koniki** **20. Wielcy i mali wynalazcy** Podróże z piłką i podróże piłki. Przygotowanie do uczestnictwa w grach zespołowych. Jeśli nie chcesz zachorować, musisz się gimnastykować. Zestaw ćwiczeń do codziennej gimnastyki. Na zdrowie! Zabawy wprowadzające w tematykę zdrowotną.	• Słucha tekstu i wypowiada się na jego temat. • Czyta ze zrozumieniem. • Doskonali umiejętność pisania. • Bierze udział w rozmowie o sposobach spędzania czasu z najbliższymi. • Podaje nazwy czynności. • Układa wyrazy z podanych sylab i je zapisuje. • Wypowiada się na temat wynalazków i ich roli w życiu człowieka. • Rozwiązuje zagadki. • Bierze udział w rozmowie na temat zagrożeń wynikających z niewłaściwego korzystania z urządzeń technicznych. • Czyta i pisze wyrazy. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Słucha ze zrozumieniem tekstu czytanego przez N. • Wypowiada się na temat tekstu. • Podaje nazwy cech babci i dziadka. • Przygotowuje inscenizację. • Wypowiada się na temat okazywania szacunku i niesienia pomocy osobom starszym. • Pisze zdania z pamięci. • Wypowiada się na temat ilustracji i tekstu. • Dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej wyrazów z **ń**, **ni**. • Pisze literę **ń**. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Wypowiada się na temat wynalazków. • Poznaje sylwetkę Leonarda da Vinci. • Pisze litery **ni**, **Ni**. • Układa wyrazy z poznanych liter. • Uzupełnia zdania wyrazami z ramki. • Poznaje rodzaje wag. • Oblicza ciężary różnych przedmiotów. • Utrwala rozumienie pojęć: **lżejszy**, **cięższy**, **waży tyle samo**. • Dokonuje obliczeń dotyczących ciężaru. • Posługuje się wyrażeniem mianowanym – **1 kilogram**. • Rozwiązuje zadania z treścią na odejmowanie. • Dokonuje porównywania różnicowego, rozumie pojęcia: **o ile więcej**, **o ile mniej**. • Rozwiązuje zadania tekstowe i porównuje liczby w zakresie **10**. • Rozwiązuje zadanie tekstowe na porównywanie różnicowe w zakresie **10**. • Opowiada o czasie wolnym z najbliższymi.	• Opowiada o zdarzeniach przedstawionych na ilustracjach. • Tworzy i opowiada historyjkę z wykorzystaniem podanych wyrazów. • Tworzy neologizmy będące nazwami wynalazków. • Wykorzystuje rożne źródła informacji. • Rozumie znaczenie słowa **recykling**. • Uczestniczy w rywalizacji sportowej przestrzegając reguł.

		• Zna relacje w rodzinie. • Dba o prawidłowe relacje w grupie rówieśniczej. • Dba o właściwe relacje rodzinne. • Niesie pomoc dziadkom, osobom starszym w rodzinie. • Zna wartość czasu wolnego spędzanego z dziadkami. • Dostrzega różnice w warunkach życia codziennego dawniej i dziś. • Wywiązuje się z obowiązków domowych i szkolnych. • Rozpoznaje popularne zwierzęta, w których nazwach słychać **ń**. • Wyjaśnia, na czym polega praca wynalazcy. • Wykorzystuje surowce wtórne do tworzenia wynalazku służącego ochronie środowiska. • Rysuje portrety babci i dziadka. • Wykonuje projekt / rysunek wynalazku ułatwiającego codzienne życie U. • Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych oraz ogólne zasady działania urządzeń domowych. • Wykonuje pracę techniczną zgodnie z instrukcją. • Zna budowę **taktu na dwa**. • Potrafi określić wartości rytmiczne umieszczone w **takcie na dwa**. • Poprawnie określa liczbę wartości rytmicznych w takcie oraz ich czas trwania. • Uważnie słucha utworu muzycznego. • Określa jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy oraz treść i nastrój. • Śpiewa piosenkę z poznanego repertuaru. • Ma świadomość, że ludzie żyją w różnych warunkach materialnych. • Szanuje cudzą własność. • Przestrzega reguł obowiązujących w świecie dorosłych. • Okazuje szacunek osobom starszym. • Wykonuje rzuty piłką oburącz w przód z nad głowy. • Rzuca piłką do kosza dowolną techniką. • Wykonuje rzuty piłka w siadzie rozkrocznym. • Uczestniczy w rywalizacji sportowej. • Wykonuje ćwiczenia z przygotowanego zestawu. • Wyjaśnia znaczenie codziennego ruchu dla zdrowia. • Wymienia zasady postępowania w czasie choroby.	
V	**21. Historie o ważnym uśmiechu** **22. Pudełko pragnień Stefana** **23. Bank dobrych uczynków**	• Wypowiada się na temat ilustracji i tekstu. • Ćwiczy umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. • Poznaje informacje o Orderze Uśmiechu. • Porządkuje zdania według kolejności zdarzeń. • Wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza i pragnień bohatera.	• Opowiada o sytuacjach przedstawionych na ilustracji. • Korzysta z różnych źródeł w celu zdobycia informacji na dany temat. • Wyjaśnia znaczenie słowa **bezinteresowny**.

	24. Co robi leń? **25. Rodzinny podwieczorek** Kolory na rozgrzewkę. Doskonalenie rzutów obręczami i chwytanie ich. W grach zaprawieni. Przygotowanie do uczestnictwa w grach zespołowych. Sprawne i poprawne zachowanie na boisku szkolnym. Przygotowanie do uczestnictwa w grach zespołowych.	• Ćwiczy czytanie. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską **s**. • Pisze litery **s**, **S**. • Wypowiada się na temat dobrych uczynków i niesienia pomocy innym. • Ćwiczy pisanie liter **s**, **S** i wyrazów z tymi literami. • Czyta i przepisuje wyrazy. • Ćwiczy czytanie sylab. • Podaje nazwy czynności wykonywanych przez bohatera wiersza i wypowiada się na temat leniuchowania. • Czyta ze zrozumieniem zdania i je przepisuje. • Układa i zapisuje zdania przeczące. • Wypowiada się na temat wspólnego spędzania popołudnia z rodziną. • Podaje nazwy czynności, które wykonują domownicy. • Układa wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Wykonuje przykładowe działania dodawania i odejmowania w zakresie **10**. • Wykonuje dodawanie trzech składników w zakresie **10**. • Rozwiązuje zagadki – trójkąty liczbowe. • Liczy przedmioty na ilustracji. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Łączy działania z wynikiem. • Tworzy zbiory 10-elementowe. • Uzupełnia rytmy. • Nazywa uczucia i potrzeby chorych. • Udziela pomocy koleżeńskiej. • Dba o właściwe relacje z rówieśnikami. • Zna tradycje związane z walentynkami. • Nazywa emocje związane z marzeniami. • Wie, jaka jest wartość dobrych uczynków. • Niesie pomoc potrzebującym. • Współpracuje z innymi w zabawie, nauce i życiowych sytuacjach. • Wie, co wynika z przynależności do rodziny. • Wie, jakie obowiązki domowe mają członkowie rodziny. • Planuje miłe popołudnie w domu. • Wie, jaką wartość ma czas spędzany z najbliższymi. • Obserwuje pogodę, potrafi dostosować strój do pogody. • Zna zagrożenia, jakie mogą pojawić się podczas zabaw zimowych. • Potrafi dobrać zwierzę domowe do warunków, jakie można mu zapewnić. • Wykonuje kartkę walentynkową zgodnie z instrukcją. • Ozdabia szklanki lub inne naczynia, wykorzystując warzywa lub owoce.	• Łączy w pary wyrazy o przeciwnym znaczeniu. • Planuje i organizuje czas wolny swój i swoich najbliższych. • Porównuje życie dzikich zwierząt w zoo i w warunkach naturalnych. • Wie, jakie obowiązki wynikają z posiadania zwierzęcia domowego, i się z nich wywiązuje. • Sprawnie podaje piłkę w ruchu. • Wyrzuca piłkę z za pleców i łapie ją. • Celnie rzuca do kosza.

		• Wypowiada się dowolną techniką plastyczną na płaszczyźnie, dekorując tort na rysunku. • Wykonuje pudełko pragnień z pudełka po butach – tnie i klei karton. • Estetycznie ozdabia pudełko pragnień. • Śpiewa wybrane piosenki z poznanego repertuaru. • Potrafi rozpoznać i nazwać instrument strunowy – **gitarę**. • Uważnie słucha utworu muzycznego. • Określa aparat wykonawczy utworu, zespół wykonawczy oraz treść i nastrój. • Rozpoznaje brzmienie instrumentu strunowego – **gitary**. • Potrafi nieść pomoc innym w sytuacjach codziennych. • Poznaje, że dobro jest źródłem szczęścia własnego oraz innych osób. • Uczestniczy w grze w mini piłkę koszykową, przestrzegając zasad gry. • Kozłuje piłkę w ruchu omijając przeszkody. • Podejmuje elementy grę w mini piłkę ręczną, chwyta piłkę w biegu. • Podejmuje próby rzutu piłki do bramki z wyskoku. • Przestrzega zasad fari play w czasie rywalizacji i kibicowania.	
VI	**26. Zima Muminków** **27. Kraina skuta lodem** **28. Na dalekiej północy** **29. W księgarni** **30. Wycieczka do księgarni lub drukarni (dzień do dyspozycji nauczyciela)** Bawimy się i ćwiczymy. Zabawy i ćwiczenia wyrabiające szybkość reakcji na sygnały wzrokowe i słuchowe. Młyńskie koło z piłką. Przygotowanie do uczestnictwa w grach zespołowych. Piłka w ruchu. Przygotowanie do gry w mini piłkę nożną.	• Słucha ze zrozumieniem fragmentu powieści Tove Jansson *Zima Muminków*. • Uczestniczy w rozmowie dotyczącej tekstu literackiego. • Opowiada o spotkaniu wiewiórki i Małej Mi. • Redaguje i zapisuje odpowiedzi na pytania. • Opisuje zimę w krainie Muminków. • Słucha w skupieniu tekstu wiersza. • Wypowiada się na temat wiersza. • Wyszukuje wyrazy rymujące się i o znaczeniu przeciwnym. • Podaje nazwy zwierząt przedstawionych na ilustracji i je opisuje. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Układa z liter nazwy czynności i je zapisuje. • Przepisuje zdania. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowej wyrazów. • Uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych książek. • Słucha tekstu czytanego przez N. • Wypowiada się na temat właściwego zachowania podczas wycieczki. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Dokonuje prostych obliczeń czasowych. • Wykonuje dodawanie i odejmowanie w pamięci w zakresie **10**. • Bierze aktywny udział w grze planszowej, respektuje obowiązujące w niej reguły. • Wykonuje działania dodawania i odejmowania w pamięci.	• Poprawnie używa wyrazów o znaczeniu przeciwnym. • Korzysta z różnych źródeł informacji w celu zdobycia wiedzy na dany temat. • Opisuje wygląd krainy dalekiej północy. • Opisuje wygląd pingwina na podstawie ilustracji. • Opisuje ilustrację przedstawiającą księgarnię. • Opowiada o zachowaniu bohaterów w księgarni na podstawie tekstu i ilustracji. • Opisuje miejsca odwiedzane podczas wycieczki. • Opowiada o pracy osób, dzięki którym powstają książki. • Wie, jak się zachować, kiedy zdarzy się wypadek. • Wie, jak należy zachować się w miejscu publicznym – w księgarni. • Potrafi kulturalnie zachować się w miejscach publicznych, takich jak środki komunikacji, księgarnia, drukarnia. • Szanuje książki. • Rozpoznaje zwierzęta żyjące na biegunach i

		• Rozwiązuje zadania tekstowe do gry planszowej. • Rozwiązuje realistyczne zadania tekstowe, w tym zadania dotyczące porównywania różnicowego. • Zgodnie bawi się z rówieśnikami. • Potrafi zgodnie współpracować z rówieśnikami w zabawie i nauce. • Przestrzega zasad współpracy w grupie. • Wybiera bezpieczne miejsca zabaw zimowych. • Umie zwrócić się o pomoc w potrzebie. • Obserwuje warunki pogodowe. • Potrafi wymienić zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla zimy. • Wyróżnia i właściwie dobiera elementy stroju zimowego zgodnie z warunkami pogodowymi oraz podaje ich nazwy. • Zna warunki życia pingwinów oraz sposoby ich przystosowania do środowiska. • Opisuje sposoby przystosowania się zwierząt do życia w krainie wiecznego lodu. • Ubiera się odpowiednio do pogody. • Maluje akwarelami na mokrym podłożu. • Poprawnie rozpoznaje brzmienie instrumentów strunowych – **skrzypiec** i **gitary**. • Uważnie słucha utworu muzycznego. • Określa aparat wykonawczy utworu, zespół wykonawczy oraz treść i nastrój. • Aktywnie i świadomie uczestniczy w grach i zabawach ruchowych. • Podejmuje próby zatrzymania nogą toczącej się piłki. • Podejmuje próby uderzenia toczącej się piłki wewnętrzną stroną stopy. • Podejmuje próby strzału do bramki. • Przestrzega zasad kulturalnego zachowania się na boisku w roli zawodnika i kibica.	podaje ich nazwy. • Wie, że należy oszczędzać papier w trosce o przyrodę. • Wykonuje celnie rzuty do bramki z wyskoku.

Część IV

Lp.	Tematyka zajęć	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
I	**1. Czy jesteśmy sami w kosmosie?** **2. Mały konstruktor** **3. Galaktyczna niespodzianka** **4. Chcę zostać astronautą** **5. Lecimy w kosmos**	• Rozwiązuje krzyżówkę. • Bierze udział w rozmowie na temat kosmosu na podstawie zgromadzonych informacji i ilustracji. • Uczy się na pamięć wiersza. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Prezentuje znane wyliczanki i próbuje układać nowe. • Słucha z uwagą wiersza czytanego przez N. • Wypowiada się na temat wysłuchanego utworu.	• Wypowiada się na temat lotów kosmicznych oraz znanych planet. • Opowiada o konstruowaniu rakiety przez bohatera. • Opisuje rodzinę ufoludków wykonanych z warzyw. • Udziela odpowiedzi na pytania z zakresu wiedzy astronomicznej.

	„Tańcz i nie żałuj podłogo..” Zabawy rytmiczno-taneczne. Trzy to sztuka. Próby żonglowania trzema przyborami. Wiosenne porządki. Prezentacja opracowanych trików cyrkowych.	• Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Wskazuje wyrazy z **ś**, **si**. • Ćwiczy czytanie. • Pisze litery **ś**, **Ś** na podstawie wyrazów **śruba**, **Staś**. • Uczestniczy w zabawie ruchowej. • Słucha z uwagą fragmentu wiersza czytanego przez N. • Zdobywa wiedzę na temat pracy astronautów. • Wypowiada się na temat ilustracji przedstawiającej podróż kosmiczną. • Pisze litery **si**, **Si** na podstawie wyrazów **siostry**, **Basia**. • Układa i zapisuje zdania. • Wypowiada się na temat życia Mikołaja Kopernika. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Przepisuje zdania w liniaturze. • Czyta ze zrozumieniem. • Wskazuje poprawną odpowiedź. • Poszerza słownictwo o nazwy warzyw – wypowiada się na temat warzywnej rodziny ufoludków. • Układa hasła i zagadki związane z kosmosem. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu. • Kulturalnie zwraca się do rozmówców. • Zapisuje poprawione wyrazy. • Przelicza elementy w zakresie **10**. • Utrwala pojęcia: najwięcej, najmniej. • Trafnie posługuje się liczbą naturalną w różnych aspektach. • Posługuje się liczbami drugiej dziesiątki. • Przelicza do **20**. • Posługuje się liczbami drugiej dziesiątki. • Dopełnia do **20**. • Utrwala pojęcia: **najwięcej**, **najmniej**. • Posługuje się liczbami drugiej dziesiątki. • Bierze aktywny udział w grze, respektując obowiązujące w niej reguły. • Wykonuje proste działania dodawania i odejmowania w pamięci w zakresie **12**. • Uczestniczy w zgodnej zabawie. • Przestrzega reguł obowiązujących wśród U. • Zgodnie współpracuje w grupach zadaniowych. • Obserwuje niebo w różnych porach dnia. • Rysuje siebie w rakiecie i koloruje obrazek. • Wykonuje pracę plastyczną dowolną techniką.	• Wie, czym zajmuje się kosmonauta. • Zna zawody związane z kosmosem. • Zna narzędzia umożliwiające badania kosmosu. • Obserwuje zjawiska astronomiczne i podaje ich nazwy. • Wyjaśnia, jak ruch obrotowy Ziemi wpływa na następstwo dnia i nocy. • Wie, jakie zagrożenia wynikają z zaśmiecania kosmosu. • Prezentuje więcej niż jedną sztuczkę cyrkową. • Żongluje trzema piłeczkami.

		• Wykorzystuje surowce wtórne do zrobienia rakiety. • Dba o ład i porządek w miejscu pracy. • Wykonuje książeczkę z komiksem. • Tnie i klei. • Wykonuje rodzinę ufoludków z warzyw. • Potrafi zorganizować oraz utrzymać ład i porządek na stanowisku pracy, potrafi posługiwać się prostymi narzędziami. • Poznaje dźwięk **sol**. • Potrafi określić jego położenie na pięciolinii. • Gra dźwięk **sol** na dzwonkach chromatycznych. • Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie, której jest członkiem. • Wchodzi w relacje z rówieśnikami z poszanowaniem ich wartości. • Żongluje dwiema piłeczkami, chusteczkami. • Podejmuje próby kręcenia dwóch obręczy na rękach. • Rzuca oburącz piłeczkami, obręczami, balonami, chusteczkami i chwyta je.	
II	**6. W marcu jak w garncu** **7. Nie daj się chorobie** **8. Zabawa w podchody** **9. W co się bawić na podwórku?** **10. Zabawa** Rytmy wesołe i smutne. Zabawy doskonalące poczucie rytmu. Młyńskie koło z piłką. Przygotowanie do uczestnictwa w grach zespołowych. Piłka, która leczy. Doskonalenie umiejętności rzutnych.	• Słucha w skupieniu tekstu wiersza. • Wypowiada się na temat cech charakterystycznych marcowej pogody. • Wyjaśnia znaczenie związku wyrazowego **ubierać się na cebulkę**. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowej i słuchowej wyrazów. • Rozwiązuje rebusy. • Słucha w skupieniu wiersza Jana Brzechwy *Żaba*. • Wypowiada się na temat zaleceń lekarza dla żaby. • Bierze udział w rozmowie na temat nastroju wiersza. • Kulturalnie zwraca się do rozmówcy. • W jasny sposób przekazuje swoje myśli. • Bierze udział w zabawie teatralnej. • Czyta i przepisuje zdania. • Doskonali umiejętność czytania. • Odpowiada na pytania do tekstu. • Wyjaśnia, na czym polegają podchody. • Poprawnie klasyfikuje nazwy ludzi i nazwy rzeczy. • Podaje nazwy czynności wykonywanych przez reprezentantów różnych zawodów. • Słucha w skupieniu wiersza Danuty Wawiłow *Kałużyści*. • Wypowiada się na temat zabaw opisanych w wierszu. • Bierze udział w rozmowie na temat zasad, których należy przestrzegać podczas zabawy. • Obdarza rozmówcę uwagą.	• Opisuje ilustrację. • Opowiada o zmianach stroju dziewczynki. • Opowiada o tym, co przydarzyło się bohaterce wiersza. • Wyjaśnia znaczenie neologizmów użytych w wierszu. • Opisuje obraz. • Opisuje podwórko. • Układa i opowiada historyjkę obrazkową. • Wymienia i rozpoznaje narzędzia przydatne w pracy lekarzy. • Wie, co to są warzywa ekologiczne. • Sprawnie kozłuje piłka w miejscu i w ruchu. • Rzuca piłka lekarską do celu.

		• Układa i zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej. • Słucha w skupieniu tekstu. • Bierze udział w rozmowie na temat zachowania bohaterów. • Opisuje typy zachowań godne naśladowania. • Nazywa emocje. • Odczytuje i zapisuje zdania. • Uzupełnia zdania wyrazami. • Pisze zdania. • Posługuje się liczbami drugiej dziesiątki. • Wykonuje proste działania dodawania i odejmowania w pamięci w zakresie **12**. • Posługuje się liczbami dwucyfrowymi, dodaje jedności do dziesiątki. • Wykonuje przykładowe działania dodawania do **20**. • Rozwiązuje dowolnym sposobem proste realistyczne zadanie tekstowe. • Wykonuje przykładowe działania dodawania i odejmowania w zakresie **20**. • Posługuje się liczbami dwucyfrowymi, odejmuje jedności od liczb dwucyfrowych, odejmuje dziesiątkę od liczby dwucyfrowej. • Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie. • Potrafi właściwie zachować się u lekarza. • Współpracuje w zabawie i nauce szkolnej. • Współpracuje w zabawie. • Przestrzega zasad i reguł ustalonych w zabawie. • Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej. • Obserwuje pogodę. • Ogląda ze zrozumieniem prognozę pogody lub jej słucha. • Dobiera strój do warunków pogodowych. • Wie, na czym polega praca lekarza. • Zwraca się o pomoc w razie choroby. • Rozumie wpływ warunków pogodowych na zdrowie człowieka. • Dba o bezpieczeństwo w czasie zabawy. • Rozpoznaje warzywa i podaje ich nazwy. • Rozpoznaje jadalne części warzyw. • Rysuje widok z okna, uwzględniając zaobserwowane warunki pogodowe. • Przedstawia postać w ruchu. • Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych. • Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: malarstwo. • Wykonuje śmieszne kanapki zgodnie z instrukcją. • Potrafi zaśpiewać piosenkę *Marzec Kucharz* solo i w grupie. • Uważnie słucha utworu muzycznego; określa jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy oraz treść i nastrój.	

		• Poznaje i utrwala położenie dźwięku **mi** na pięciolinii. • Gra dźwięk **mi** na dzwonkach chromatycznych. • Odkrywa, że wybór rodzi konsekwencje, które dotyczą jego samego. • Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie. • Uczestniczy w grach i zabawach z kozłowaniem piłki. • Kozłuje prawa i lewą ręką z omijaniem przeszkód. • Staje do współzawodnictwa i zachowuje reguły. • Toczy piłkę lekarską.	
III	**11. Żegnaj, zimo! Witaj, wiosno!** **12. Kazio i źrebak** **13. Małe i duże zwierzęta** **14. Niespodzianki wiosny** **15. Ptaki wracają** „ Halo, wiosna!" Marsz z podbieganiem w terenie. Kwiatek dla… Zabawy rzutne i balansowanie różnymi przedmiotami. Jedz owoce i warzywa, bo od tego sił przybywa. Zabawy zachęcające do zdrowego odżywiania się.	• Wypowiada się na temat powitania wiosny na podstawie czytanego tekstu, ilustracji i własnego doświadczenia. • Opowiada o zwyczaju topienia marzanny. • Doskonali umiejętność czytania. • Nazywa emocje związane z nadejściem wiosny. • Czyta i pisze wyrazy. • Formułuje odpowiedzi na zadane pytanie. • Swobodnie wypowiada się na temat tekstu i ilustracji w podręczniku. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z **ź**. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze litery **ź**, **Ź** na podstawie wyrazu **źrebak**. • Słucha w skupieniu wiersza. • Wypowiada się na temat zwierząt żyjących na wsi oraz ich potomstwa. • Pisze litery **zi**, **Zi** na podstawie wyrazów **ziarno**, **Kazio**. • Słucha ze zrozumieniem tekstu czytanego przez N. • Udziela ustnych odpowiedzi na pytania dotyczące treści wysłuchanego tekstu. • Rozwiązuje zagadki. • Odczytuje i zapisuje hasło. • Wypowiada się na temat wiosennej łąki. • Nazywa zapachy i wrażenia dotykowe. • Poszerza słownictwo o nazwy wiosennych kwiatów. • Pisze po śladzie i zapisuje zdania. • Nadaje tytuł obrazkowi. • Słucha w skupieniu wiersza czytanego przez N. • Wypowiada się na temat sposobów powitania wiosny przez ptaki. • Obdarza uwagą rozmówców. • Rozpoznaje ptaki pojawiające się w wierszu i podaje ich nazwy. • Układa i zapisuje zdania. • Bierze udział w zabawie teatralnej.	• Opisuje marzannę. • Wyjaśnia symboliczne znaczenie marzanny. • Rozumie słowo **hipoterapia**. • Opisuje ilustrację. • Nazywa zmysły. • Wspiera innych podczas wycieczki pieszej. • Żongluje trzema piłeczkami.

		• Mierzy odległość jednostkami umownymi – krokami. • Posługuje się miarą długości – **centymetr**. • Mierzy długość linijką, zapisuje wyniki przeprowadzonych pomiarów. • Wykonuje dodawanie i odejmowanie liczb typu: **14 + 3**, **17 – 3**. • Określa miejsca wybranych obiektów w rzędzie – numerowanie. • Trafnie posługuje się liczbą porządkową, przelicza do **20**. • Rozwiązuje dowolnym sposobem proste realistyczne zadanie tekstowe. • Wykonuje przykładowe działania dodawania i odejmowania w zakresie **20**. • Posługuje się miarą długości – **centymetr**. • Potrafi właściwie zachować się podczas wycieczki. • Zgodnie bawi się z rówieśnikami. • Współpracuje w zabawie. • Współpracuje w zabawie i nauce szkolnej. • Wie, jakie zmiany zachodzą wiosną w przyrodzie. • Bezpiecznie porusza się po drogach. • Wie, jakie są obowiązki ludzi wobec zwierząt. • Zna gatunki zwierząt hodowanych przez człowieka. • Zna zwierzęta żyjące na wsi i ich młode. • Rozpoznaje rośliny będące zwiastunami wiosny. • Poznaje świat za pomocą zmysłów. • Wie, gdzie znajdują się park i las w najbliższej okolicy. • Rozpoznaje ptaki wracające wiosną do Polski i podaje ich nazwy. • Wykonuje marzannę zgodnie z instrukcją. • Wykonuje postaci owieczki i świnki – ozdabia zgodnie z poleceniami. • Wykonuje opaski z obrazkami ptaków do inscenizacji. • Wykonuje proste rekwizyty i wykorzystuje je w małych formach scenicznych. • Śpiewa poznaną piosenkę z pamięci solo lub w grupie. • Rozpoznaje brzmienie instrumentu dętego blaszanego – **trąbki**. • Uważnie słucha utworu muzycznego; określa jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy. • Utrwala rozpoznawanie brzmienia instrumentu dętego blaszanego – **trąbki**. • Utrwala położenie dźwięków **sol**, **mi** na pięciolinii. • Dostrzega odpowiedzialność za dokonywane wybory. • Podejmuje próby przerzucania obręczy z ręki do ręki. • Żongluje dwoma piłeczkami. • Wymienia zdrowe produkty żywnościowe. • Uczestniczy w układaniu menu małego sportowca.	
IV	**16. Po co komu woda?**	• Rozwiązuje zagadki.	• Opisuje wygląd kuli ziemskiej widzianej z ko-

	17. Rośliny w naszej klasie **18. Tajemnice ćmy** **19. Szanujmy wodę** **20. Śpiąca królewna** Raz na ludowo. Tradycyjne zabawy rytmiczno-taneczne. Na wiosennej łące. Zabawy bieżne. Rytmiczne kozłowanie. Zabawy z kozłowaniem.	• Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Zapoznaje się z informacjami dotyczącymi maszyn napędzanych wodą. • Wypowiada się na temat roli wody w życiu ludzi, zwierząt i roślin. • Bierze udział w rozmowie na temat opieki nad roślinami w klasie. • Obdarza rozmówców uwagą. • Kulturalnie zwraca się do rozmówców. • Doskonali umiejętność czytania. • Układa pytania i odpowiedzi dotyczące obowiązków dyżurnego. • Rozwiązuje zagadki o ćmie i rebus fenemowy. • Bierze udział w rozmowie o ćmach na podstawie zgromadzonych materiałów. • Doskonali czytanie tekstów na różnych poziomach. • Wyszukuje wyrazy z literami **ć**, **ci**. • Wykonuje ćwiczenie grafomotoryczne. • Czyta ze zrozumieniem, skreśla niepotrzebne wyrazy w zdaniu. • Uczy się pisać litery **ć**, **Ć** na podstawie wyrazu **ćma**. • Słucha ze zrozumieniem tekstu *Kropla wody*. • Wypowiada się na temat organizacji humanitarnych. • Odczytuje i zapisuje zdania z plątaninki sylabowej. • Przelicza litery w wyrazach. • Uczy się pisać **ci**, **Ci** na podstawie wyrazów **ciasto**, **Maciek**. • Podpisuje obrazki wyrazami z ramki. • Słucha ze zrozumieniem baśni *Śpiąca królewna* i bierze udział w rozmowie na jej temat. • Układa historyjkę obrazkową. • Układa i zapisuje pytania do podanego zdania. • Koloruje rysunek zgodnie z podanym kodem. • Czyta ze zrozumieniem wyrazy i łączy je z odpowiednią ilustracją. • Ćwiczy pisanie wyrazów ze spółgłoskami miękkimi. • Uzupełnia luki w wyrazach spółgłoskami miękkimi. • Wykonuje dodawanie i odejmowanie typu **10 + 4**, **16 – 4**. • Zapisuje działania dodawania i odejmowania w zakresie **20** przedstawione na rysunku. • Rozwiązuje dowolnym sposobem proste realistyczne zadania. • Rozwiązuje dowolnym sposobem proste realistyczne zadania tekstowe. • Dodaje w zakresie **20**. • Rozumie i stosuje aspekt porządkowy w praktyce.	smosu. • Opisuje zabawkę napędzaną wodą. • Opowiada o sytuacji przedstawionej na ilustracji. • Opisuje doświadczenie. Dokonuje wyboru i przewiduje jego konsekwencje. Osiąga najlepsze wyniki w kozłowaniu piłki ze zmiennym rytmem. Pokonuje z sukcesem tor przeszkód.

		• Uzupełnia ciągi matematyczne rosnąco i malejąco. • Przelicza i rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie i odejmowanie w zakresie **20**. • Rozwiązuje zadania z treścią na dodawanie i odejmowanie w zakresie **20**. • Graficznie przedstawia działania na dodawanie w zakresie **20**. • Wykonuje ćwiczenia usprawniające spostrzegawczość i logiczne myślenie. • Słucha ze zrozumieniem czytanego przez N. tekstu. • Rozwija umiejętności myślenia logicznego i koncentracji uwagi. • Koloruje wiatraczki według opisu. • Przelicza liczby wiatraczków. • Utrwala rozumienie pojęć: **najwięcej**, **najmniej**. • Rozwiązuje zadania z treścią. • Wywiązuje się z obowiązków dyżurnego. • Współpracuje podczas opiekowania się roślinami w klasie. • Wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia powodzią. • Potrafi zwrócić się o pomoc w momencie zagrożenia. • Przeprowadza doświadczenie dotyczące zmiany stanu skupienia. • Rozpoznaje rośliny doniczkowe w klasie i podaje ich nazwy. • Wie, jakie warunki są potrzebne roślinom do prawidłowego wzrostu. • Poznaje tryb życia ćmy. • Wskazuje na ilustracjach zachowania przedstawiające oszczędne używanie wody. • Wykonuje pracę plastyczną świecą, farbami lub tuszem kreślarskim. • Wykonuje etykiety. • Utrzymuje ład i porządek podczas pracy. • Wykonuje pracę techniczną – mobil z kroplami deszczu. • Wysłuchuje nagrań dźwięków z różnych źródeł wody. • Śpiewa piosenkę *Idzie wiosna*. • Utrwala poznane wartości rytmiczne w takcie na dwa. • Ma świadomość, że każdej osobie należy się pomoc i szacunek. • Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie. • Świadomie oszczędza wodę. • Uczestniczy w biegu z wysokim unoszeniem kolan. • Podejmuje próby pokonania toru przeszkód. • Uczestniczy w zabawach z kozłowaniem. • Uczestniczy w nowo poznanych tradycyjnych zabawach rytmiczno-tanecznych.	
V	**21. Strach ma wielkie oczy** **22. Prima aprilis**	• Słucha tekstu *Strach ma wielkie oczy* z cyklu „Listy od Hani i Henia”. • Nazywa emocje osób przedstawionych na zdjęciach.	• Nazywa emocje osób przedstawionych na zdjęciach.

	23. Strażacy w akcji **24. Wiosenne porządki** **25. Do czego potrzebny jest wiatr?** Wspólne muzykowanie. Zabawy rytmiczno-taneczne. Dzieci lubią ćwiczyć. Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa w czasie ćwiczeń indywidualnych. Pobawimy się razem. Nauka współdziałania i przestrzegania reguł.	• Wypowiada się na temat: „Co mogło się wydarzyć i co mogą czuć osoby przedstawione na ilustracjach?”. • Układa, zapisuje i wyjaśnia znaczenie przysłowia ułożonego z rozsypanki wyrazowej. • Wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza *Prima aprilis*. • Słucha ze zrozumieniem tekstu. • Poznaje litery **ż**, **Ż** na podstawie wyrazów **żaba**, **Żaneta**. • Dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów z głoską **ż**. • Doskonali czytanie tekstów na różnych poziomach. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do pisania liter **ż**, **Ż**. • Czyta ze zrozumieniem. • Zaznacza kolorem pola z poprawnymi odpowiedziami. • Odczytuje hasło. • Uczy się pisać litery **ż**, **Ż** na podstawie wyrazów **żaba**, **Żaneta**. • Podaje nazwy obrazków. • Uzupełnia wyrazy brakującymi literami. • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. • Słucha lektury Czesława Janczarskiego *Jak Wojtek został strażakiem*. • Wykonuje ćwiczenia w kształtnym pisaniu. • Pisze wyrazy i zdania. • Odczytuje i zapisuje nazwy służb ratunkowych oraz ich numery telefonu. • Czyta ze zrozumieniem zdania oraz łączy je z właściwą odpowiedzią. • Wypowiada się na temat ilustracji i wysłuchanego tekstu. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z **rz**. • Wyszukuje w tekście wyrazy, w których występuje **rz**. • Swobodnie wypowiada się na temat ilustracji. • Podaje nazwy obrazków. • Praktycznie stosuje wyrazy z **rz** w opowiadaniu twórczym. • Wykonuje ćwiczenie grafomotoryczne przygotowujące do pisania dwuznaku **rz**. • Odszukuje i koloruje wyrazy z **rz**. • Uczy się pisać **rz**, **Rz** na podstawie wyrazów **rzeka**, **Jerzy**. • Przelicza głoski i litery w nazwach obrazków i podaje ich liczby. • Nakleja wyrazy z nazwami ilustracji we właściwych miejscach. • Wypowiada się na temat ilustracji i wysłuchanego wiersza Juliana Tuwima *Dwa wiatry*. • Poznaje znaczenie słowa **kamrat** w kąciku **Ulica Ciekawych Wyrazów**. • Słucha ze zrozumieniem tekstu *Groźne żywioły* czytanego przez N.	• Odgrywa scenki dramowe „Oswajanie strachu”. • Konstruuje wielozdaniową wypowiedź na temat wysłuchanej lektury. • Przestrzega zasad obowiązujących w grupie rówieśniczej. • Poznaje ciekawostki o tradycjach i zwyczajach primaaprilisowych. • Podaje kolejność czynności związanych z wzywaniem odpowiednich służb. • Przenosi reguły poznanych wcześniej zabaw do nowych sytuacji.

		• Ćwiczy pisanie dwuznaków **rz**, **Rz** oraz wyrazów i zdania z **rz**. • Czyta wyrazy, otacza zielonymi pętelkami litery w ramkach, które tworzą napisane wyrazy. • Układa i zapisuje wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Podaje nazwy dni tygodnia. • Wykonuje obliczenia kalendarzowe w obrębie tygodnia. • Utrwala pojęcie **tydzień**. • Uzupełnia daty na kartkach kalendarza. • Utrwala pojęcia związane z czasem. • Rozwiązuje zadanie tekstowe związane z obliczeniami kalendarzowymi. • Dodaje w zakresie **20** bez przekroczenia progu dziesiątkowego. • Zaznacza pary liczb, których suma wynosi **10**. • Doskonali rachunek pamięciowy. • Zaznacza odpowiednie liczby i zapisuje działania w zakresie **20**. • Rozwiązuje zadania tekstowe o różnej budowie. • Rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie **20**. • Uczestniczy w grze matematycznej *Suma*, doskonaląc dodawanie w zakresie **20**. • Doskonali rachunek pamięciowy – dodaje w zakresie **20**. • Stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach. • Poznaje zasady pracy strażaka oraz numer alarmowy **998**. • Poznaje i utrwala numery alarmowe: **997** (policja), **999** (pogotowie ratunkowe), **112** (ogólnoeuropejski numer alarmowy do wszystkich służb). • Zakłada hodowlę dżdżownic według wskazówek. • Wykonuje pracę plastyczną techniką kolażu *Oswajamy strachy*. • Wycina i układa kartoniki z **ż**. • Przygotowuje karty do gry matematycznej. • Układa puzzle – *Odkurzacz*. • Wykonuje wiatraczek zgodnie z instrukcją. • Utrwala wiadomości na temat budowy **taktu na dwa**. • Słucha nagrań odgłosów przedmiotów codziennego użytku i je rozpoznaje. • Utrwala wiadomości na temat budowy **taktu na dwa** w ćwiczeniach oraz położenia dźwięków **sol** i **mi** na pięciolinii w ćwiczeniach graficznych i grze na instrumencie. • Wykonuje improwizację taneczno-ruchową. • Wykonuje indywidualne ćwiczenia z ulubionym przyborem: np. skakanka. • Poprawia swoja sprawność fizyczną uczestnicząc w grach i zabawach orien-	

		tacyjno-porządkowych. • W czasie gier i zabaw przestrzega ustalonych zasad.	
VI	**26. Święto drzewa** **27. Historia dzbanka** **28. Segregujmy odpady** **29. U lekarza** **30. Dbam o zdrowie** Zmierzyć się z przeszkodą. Ćwiczenia w pokonywaniu przeszkód naturalnych i sztucznych. Lekcja skakania. Zabawy poprawiające koordynację, skoczność, wzmacniające mięśnie nóg i rąk. Lista przebojów . Zabawy rytmiczno-taneczne.	• Uważnie wysłuchuje *Zagadek* Joanny M. Chmielewskiej i je rozwiązuje. • Wypowiada się na temat wyglądu drzew, liści i owoców. • Odczytuje i zapisuje zdania z plątaninki. • Odszukuje i koloruje ukryte nazwy drzew w tabeli. • Zapisuje wyrazy w liniaturze. • Wypowiada się na temat ilustracji i wysłuchanego tekstu. • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach występują **dz**, **Dz**, oraz w tekście wyrazy z tymi dwuznakami. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania dwuznaków **dz**, **Dz**. • Zaznacza w modelach dźwiękowych wyrazów miejsca występowania głoski **dz**. • Dzieli wyrazy na sylaby i zaznacza je zielonymi falbankami. • Pisze litery **dz**, **Dz** na podstawie wyrazu **dzbanek**. • Wypowiada się na temat segregowania odpadów na podstawie wysłuchanego tekstu i własnych doświadczeń. • Poszerza słownictwa o nazwy: **recykling**, **surowce wtórne**. • Doskonali umiejętność pisania wyrazów z **dz** i przepisywania zdań. • Czyta i łączy w pary wyrazy, które się rymują. • Wysłuchuje czytanego przez N. fragmentu wiersza Jana Brzechwy *Natka-szczerbatka*. • Wypowiada się na temat wizyt w gabinecie lekarskim na podstawie doświadczenia U. i ilustracji w podręczniku. • Odszukuje wyrazy w ramkach z takimi samymi napisami. • Koloruje ramki z odpowiednią nazwą czynności. • Uzupełnia ćwiczenia nalepkami z nazwami specjalizacji lekarskich. • Krótko wypowiada się na temat sytuacji przedstawionych na obrazkach. • Układa pytania do wywiadu z lekarzem. • Wypowiada się na temat dbałości o własne zdrowie i czynników, które mają na nie wpływ. • Wysłuchuje czytanego przez N. wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej *Paliwo*. • Rozpoznaje produkty przedstawione na ilustracji i podaje ich nazwy. • Wypowiada się na temat produktów i ich wpływu na zdrowie. • Podpisuje obrazki wyrazami z ramki. • Koloruje litery wskazane przez liczbę przy obrazku – odczytuje i zapisuje	• Opowiada o scenkach przedstawionych na obrazkach. • Układa i prezentuje reklamę zdrowej żywności z wykorzystaniem wykonanego rekwizytu. • Ćwicząc poprawia swoją skoczność stawiając sobie coraz większe wymagania. • Wykonuje własne improwizacje taneczne. • Skacze przez skakankę w ustalonym przez siebie tempie.

		hasło. • Rozwiązuje krzyżówkę – odczytuje i zapisuje hasło. • Wysłuchuje tekst *Dziwna babcia*. Czyta ze zrozumieniem – wskazuje poprawną odpowiedź na pytanie. • Poznaje różne sposoby mierzenia długości. • Wie, że **centymetr** jest miarą długości. • Mierzy linie. • Odczytuje hasło powstałe po wpisaniu liter odpowiadających długościom linii. • Poznaje i stosuje różne sposoby mierzenia długości. • Wie, że **centymetr** jest miarą długości. • Rozwiązuje zadania tekstowe – porównuje długości przedmiotów. • Mierzy i zapisuje długości przedmiotów. • Uczestniczy w grze planszowej *Karuzela*. • Notuje w tabeli przebieg rozgrywki. • Rozwiązuje realistyczne zadania tekstowe do gry losowej *Karuzela* – dodaje trzy składniki w zakresie **20**. • Rozkłada liczby drugiej dziesiątki na składniki. • Podaje nazwy poszczególnych części drzewa. • Przykleja nalepki z nazwami. • Koloruje przedmioty wykonane z drewna. • Segreguje odpady – łączy rysunki odpadów z pojemnikiem w odpowiednim kolorze. • Organizuje wystawę przedmiotów służących do higieny osobistej. • Wypowiada się na temat dbałości o własne zdrowie i czynników, które mają na nie wpływ. • Ozdabia wybraną techniką plastyczną (np. decoupage) uszkodzone lub zużyte przedmioty. • Wykonuje węża z zakrętek od butelek zgodnie z instrukcją. • Wykonuje rekwizyt potrzebny do reklamy zdrowej żywności. • Poznaje instrumenty dęte drewniane – **flet prosty** i **flet poprzeczny**. • Słucha utworu *Szwajcarski zegarek* ze *Suity alpejskiej* Benjamina Brittena. • Śpiewa piosenkę *Zawsze razem*. • Utrwala nazwy instrumentów dętych, strunowych i perkusyjnych. • Poznaje i stara się rozpoznawać odgłosy związane z różnymi profesjami lekarskimi: EKG, wiertło dentystyczne, głębokie oddechy jak podczas osłuchiwania serca. • Uczestniczy w marszu z pokonywaniem toru przeszkód. • Precyzyjnie i szybko pokonuje tor przeszkód. • Doskonali swoja skoczność wykonując skoki jednonóż i obunóż.	

		• Doskonali swoją skoczność z użyciem skakanki. • Uczestniczy w tradycyjnych zabawach taneczno-ruchowych.	
VII	**31. Nasze ulubione zajęcia** **32. Niezwykłe kolekcje** **33. Przygotowania do świąt** **34. Świąteczny stół** **35. Śmigus-dyngus** Mistrzowie piłki. Doskonalenie technik gier zespołowych. Gotowi na orliki. Doskonalenie umiejętności gry w piłkę nożną. Tradycyjne zabawy wielkanocne. Zabawy i ćwiczenia rytmiczno-taneczne.	• Rozwiązuje krzyżówkę. • Wyjaśnia znaczenie słowa **hobby**. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Tworzy i zapisuje wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Czyta ze zrozumieniem. • Zaznacza tekst znanej wyliczanki. • Wykonuje ćwiczenia w układaniu i zapisywaniu zdań z rozsypanki wyrazowej. • Podaje nazwy dyscyplin sportowych i łączy je z odpowiednimi porami roku. • Doskonali czytanie z wykorzystaniem technik szybkiego czytania. • Poznaje znaczenie słowa **kolekcja**. • Bierze udział w rozmowie na temat kolekcji. • Czyta ze zrozumieniem nazwy czynności. • Wskazuje wyraz odpowiedni do ilustracji. • Układa i zapisuje zdania z wybranymi nazwami czynności. • Czyta ze zrozumieniem zdania i dopasowuje do nich pytania. • Zapisuje wybrane pytanie w liniaturze. • Rozwiązuje rebusy i rysuje ich rozwiązania. • Koloruje obrazek według podanego kodu. • Pisze wyrazy z cząstką **baw**. • Tworzy rodzinę wyrazów do słowa **zabawa**. • Dokonuje analizy wzrokowo-słuchowej. • Odczytuje hasło. • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu ks. Jana Twardowskiego *Wesołe jajko* oraz ilustracji. • Ćwiczy czytanie i kształtne pisanie. • Rozwija spostrzegawczość. • Otacza pętlą fragment pasujący do wzoru pisanki. • Czyta ze zrozumieniem. • Słucha ze zrozumieniem czytanego przez N. tekstu. • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu oraz potraw przygotowywanych w domach na święta. • Odczytuje szyfr i zapisuje nazwy potraw wielkanocnych. • Doskonali spostrzegawczość. • Łączy liniami pasujące do siebie elementy. • Układa wyrazy z sylab i zapisuje je w liniaturze. • Wypowiada się na temat tradycji lanego poniedziałku na podstawie wiersza	• Wyjaśnia różnice między **akwarium** a **terrarium**. • Ilustruje muzycznie wiersz Joanny Kulmowej *W marcu jak w garncu*. • Sprawnie prowadzi piłke wewnętrznym podbiciem. • Wykonuje celny strzał do bramki. • Proponuje własne zabawy rytmiczne.

		Władysława Broniewskiego *Śmigus* i ilustracji. • Odczytuje hasło z plątaninki sylabowej i zapisuje je w liniaturze. • Rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie **20**. • Rozwiązuje zadania tekstowe związane z obliczeniami pieniężnymi. • Słucha ze zrozumieniem treści zadania, uzupełnia ceny produktów. • Wykonuje ćwiczenia w przeliczaniu. • Otacza pętlą, nalepia elementy w odpowiednich miejscach. • Rozwiązuje zadania tekstowe – rysuje rozwiązania. • Rozkłada liczby na składniki. • Nazywa emocje towarzyszące zabawie. • Zapoznaje się z budową ptasiego jajka. • Wykonuje wielkanocną pisankę wybraną techniką. • Wykonuje etykiety do poszczególnych kolekcji. • Wykonuje wielkanocny koszyczek według instrukcji. • Wykonuje wielkanocne pisanki zgodnie z instrukcją. • Utrwala piosenkę *Zawsze razem*. • Wysłuchuje fragmentu *Czterech pór roku* Antonia Vivaldiego – *Wiosna* (cz. III. Allegro). • Wysłuchuje utworu Arthura Honnegera *Taniec kozy*. • Przestrzega zasad bezpiecznej zabawy. • Toczy piłkę nogą po boisku. • Przyjmuje nogą toczącą się piłkę. • Prowadzi piłkę wewnętrznym podbiciem. • Zatrzymuje toczącą się piłkę. • Podejmuje próby strzału do bramki. • Wykonuje poznane tańce. • Porusza się zgodnie z podanym rytmem.	

Część V

Lp.	Tematyka zajęć	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
I	**1. Na majówkę** **2. Na wycieczce w lesie** **3. Moja mała ojczyzna** **4. Czekoladowy raj** **5. Mój kraj – Polska** Wiosenna gimnastyka. Zabawy i ćwiczenia gimnastyczne w	• Bierze udział w rozmowie na temat świąt majowych. • Słucha w skupieniu tekstu Grzegorza Kasdepkego *Maraton*. • Wypowiada się na temat nastroju opowiadania. • Kulturalnie zwraca się do rozmówcy. • Słucha z uwagą wiersza *Mówię po polsku*. • Uzupełnia tekst wyrazami z ramki. • Wypowiada się na temat wycieczki do lasu na podstawie tekstu i ilustracji z podręcznika oraz własnych doświadczeń.	• Wypowiada się na temat świąt majowych: 1 Maja, 3 Maja, Dnia Flagi. • Opisuje godło i flagę Polski. • Opisuje szałas. • Opowiada o tradycjach związanych ze Świętem Pracy i Świętem Narodowym Trzeciego Maja. • Opisuje ulubione łakocie. • Opowiada o miejscach, do których wybierają się

	domu i na powietrzu. Piłka w powietrzu. Wdrażanie do gier zespołowych. Deszcz piłek. Wdrażanie do przestrzegania zasad fair play.	• Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską **sz**. • Przepisuje zdania. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Potrafi pisać dwuznaki **sz**, **Sz** na podstawie wyrazów **szyszka**, **Szymek**. • Słucha w skupieniu tekstu *Majowe święta*. • Poznaje tradycje związane z majowymi świętami. • Wypowiada się na temat sposobu spędzania dni wolnych od pracy i nauki szkolnej. • Nazywa emocje związane ze świętami. • Bierze udział w rozmowie na temat sposobów spędzania wolnego czasu w swojej miejscowości. • Kulturalnie zwraca się do rozmówców. • Doskonali umiejętność czytania. • Przelicza sylaby, głoski i litery w wyrazach zawierających dwuznak **sz**. • Wypowiada się na temat upodobań żywieniowych oraz jedzenia słodyczy na podstawie ilustracji, przeczytanego tekstu i własnych doświadczeń. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z **cz**. • Doskonali techniki czytania tekstów na różnych poziomach. • Pisze dwuznaki **cz**, **Cz** na podstawie wyrazów **czekolada**, **Czesia**. • Bierze udział w rozmowie na temat planowania podróży po Polsce. • Uzupełnia zdania wyrazami z ramki. • Poszerza słownictwo czynne o wyrazy związane z tematem: **Polska**. • Przepisuje zdania do zeszytu. • Wyznacza sumy trzech składników w zakresie **10**, poprawnie zapisuje te działania. • Poznaje pojęcie **1 kilometr**. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Wykonuje dodawanie i odejmowanie w zakresie **20**. • Wykonuje proste obliczenia dotyczące odległości. • Rysuje, kontynuuje wzory. • Wykonuje proste obliczenia dotyczące odległości – radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Współpracuje z innymi w zabawie. • Przestrzega ustalonych reguł podczas wycieczki. • Rozpoznaje symbole narodowe. • Podaje nazwy zwierząt i roślin występujących w lesie. • Właściwie zachowuje się w lesie. • Bezpiecznie porusza się po drogach podczas wycieczki.	dzieci przedstawione na ilustracji. • Pisze wielką literą nazwy narodowości. • Używa pojęcia **kilometr** w sytuacjach życiowych. • Czyta i rozumie prosty plan. • Opisuje miejsce, w którym mieszka. • Wie, jak wygląda uprawa kakao • Podaje nazwy rzek i miast w Polsce. • Wie, jakie są najważniejsze zabytki w Warszawie. • Wie, jak są oznaczane na mapie góry, morza, jeziora. • Wskazuje na mapie rzeki i miasta. • Podaje cechy krajobrazowe najchętniej uczęszczanego regionu. • Odbija lekką piłkę oburącz sposobami dolnym i górnym w miejscu i w ruchu.

		• Bezpiecznie i kulturalnie zachowuje się w środkach komunikacji. • Wie, jakie są walory smakowe i odżywcze czekolady. • Zna informacje administracyjne na temat swojego kraju. • Wie, że Warszawa jest stolicą Polski. • Rysuje po śladzie dom. • Koloruje zakodowaną ilustrację kredkami ołówkowymi lub świecowymi. • Wykonuje proporzec i ozdabia go barwami narodowymi. • Zachowuje ład i porządek w czasie pracy technicznej. • Poprawnie śpiewa hymn w grupie i solo. • Zna i rozpoznaje dźwięk **fa**. • Wykonuje ćwiczenia z przygotowanego zestawu. • Wyjaśnia zasady dobierania stroju o warunków atmosferycznych. • Wyjaśnia znaczenie codziennego ruchu dla zdrowia. • Wykonuje z miejsca strzał w kierunku bramki. • Bierze udział w meczu mini piłki nożnej. • Odbija lekką piłkę sposobami górnym i dolnym w miejscu.	
II	**6. Jesteśmy Europejczykami** **7. Niesamowite budowle** **8. Niesamowite muzea** **9. Ruch w mieście** **10. Jesteśmy pasażerami** Jak tancerze. Zabawy utrwalające wybrane elementy tańców. Majówka w górach. Pokonywanie toru przeszkód, podskoki jedno nóż i obunóż. Przed nami przygoda. Bieg terenowy z pokonywaniem przeszkód.	• Słucha czytanego przez N. tekstu Grzegorza Kasdepkego *Moje podwórko, mój wszechświat!* • Bierze udział w rozmowie na temat miejsca zamieszkania głównych bohaterów. • Odczytuje hasła z rozsypanki sylabowej. • Ćwiczy kształtne pisanie. • Słucha w skupieniu tekstu *Consuela*. • Bierze udział w rozmowie na temat zachowania i emocji głównych bohaterów. • Wypowiada się na temat sposobów porozumiewania się ludzi z różnych państw. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu *Słynne budowle*. • Poznaje znaczenie słowa **architekt**. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Formułuje ustne wypowiedzi w zdania opisujące słynne budowle przedstawione na zdjęciach. • Uczestniczy w zabawie słowno-ruchowej „Jaka to budowla?”. • Słucha wiersza Danuty Wawiłow *Na wystawie*. • Doskonali umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. • Z uwagą słucha tekstu *Niesamowite muzea*. • Bierze udział w rozmowie na temat niezwykłych muzeów. • Łączy w pary zdjęcia pasujące do siebie.	• Opisuje ilustrację przedstawiającą miasto. • Opowiada o sytuacjach przedstawionych na ilustracji. • Rozpoznaje symbole i hymn Unii Europejskiej. • Wskazuje na mapie Polskę i Europę. • Wie, czym zajmuje się architekt. • Wie, które zawody są związane z powstawaniem budynków. • Wie, gdzie znajdują się największe porty morskie w Polsce. • Wie, na czym polega praca stoczniowca. • Rozpoznaje znane i charakterystyczne pod względem architektonicznym budowle. • Bezbłędnie pokonuje tor przeszkód.

		• Wypowiada się na temat eksponatów. • Uzupełniania wyrazy w zdaniach. • Wskazuje i zapisuje nazwy ludzi i rzeczy. • Słucha wiersza Tadeusza Śliwka *Zielone światło*. • Wskazuje na ilustracji zaskakujące sytuacje. • Prezentuje własne sposoby na zmniejszenie ruchu ulicznego. • Wypowiada się na temat zabudowy charakterystycznej dla dużego miasta. • Rozpoznaje odgłosy ulicy. • Tworzy wyrazy z rozsypanek sylabowych. • Przelicza sylaby, głoski i litery w wyrazach. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu i ilustracji. • Dokonuje analizy wzrokowo-słuchowej wyrazów z **dź**, **dzi**. • Układa historyjkę z wykorzystaniem wyrazów z **dź**. • Czyta ze zrozumieniem. • Łączy podpisy z obrazkami. • Wyszukuje **dź**, **dzi** w wyrazach. • Łączy zdania z odpowiednią ilustracją. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze **dź**, **Dź** na podstawie wyrazów **dźwig**, **niedźwiedź** oraz **dzi**, **Dzi** na podstawie wyrazów **dziadek**, **Jadzia**. • Rozwiązuje proste zadania związane z czasem (**dzień**, **tydzień**). • Wymienia nazwy dni tygodnia. • Wie, jaka jest kolejność dni tygodnia. • Określa, kiedy był lub będzie dany dzień tygodnia. • Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania (w tym zadania na porównywanie różnicowe). • Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (**cena**, **ilość**, **wartość**) – radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Wykonuje działania w zakresie **20**. • Bierze aktywny udział w grze, respektując obowiązujące w niej reguły. • Zapisuje przebieg rozgrywki. • Uzupełniania ciągi matematyczne za pomocą odpowiednich działań i znaków matematycznych. • Prezentuje miejsce, w którym mieszka: ulicę, miejscowość, kraj. • Wie, co to jest Unia Europejska. • Opisuje budynki charakterystyczne dla miejscowości, w której mieszka. • Wymienia muzea znajdujące się w najbliższej okolicy. • Potrafi zachować się w muzeum. • Kulturalnie zachowuje się podczas wycieczki.	

		• Wie, jaki jest status administracyjny miejscowości, w której mieszka. • Współpracuje z innymi w zabawie. • Dobiera odpowiedni strój do pogody podczas wycieczki do muzeum na wolnym powietrzu. • Bezpiecznie porusza się po drogach. • Wie, jakie są zagrożenia dla środowiska miejskiego ze strony człowieka. • Wie, w jaki sposób człowiek zagraża środowisku morskiemu. • Rysuje oburącz. • Wykonuje pracę plastyczną *Miasto* techniką kolażu. • Wykonuje flagę dowolnego kraju sąsiadującego z Polską. • Wykonuje zaproszenia na Dzień Rodziny. • Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy. • Uważnie słucha utworu muzycznego; określa jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy oraz nastrój. • Utrwala w zapisie i w graniu dźwięk **do**. • Potrafi wykonywać proste schematy rytmiczne na poznanych instrumentach perkusyjnych. • Szybko reaguje ruchem na usłyszany sygnał. • Ruchowo interpretuje tematy rytmiczne. • Bierze udział w zabawach tanecznych przy muzyce. • Doskonali swoją skoczność. • Uczestniczy w biegu z pokonywaniem przeszkód.	
III	**11. Wspaniałych rodziców mam** **12. Jesteśmy uczniami** **13. Jesteśmy koleżeńscy** **14. Jacy jesteśmy?** **15. Klasowa aukcja (dzień do dyspozycji nauczyciela)** Zwinny jak lis. Bieg z omijaniem przeszkód. Mądre dzieci jadą na wycieczkę. Dzieci pomagają dzieciom. Uświadomienie różnorodnych potencjałów dzieci.	Słucha czytanej przez N. inscenizacji Danuty Gellnerowej i Doroty Gellner *Dzieci czwórka i laurka* i bierze udział w rozmowie na jej temat. Doskonali umiejętności czytania. Formułuje i zapisuje zdania na podany temat. • Łączy datę z nazwą święta. • Zapisuje swoje pomysły na niespodziankę dla rodziców. • Podaje nazwy czynności wykonywanych przez rodziców. • Układa i opowiada historyjkę z wykorzystaniem wyrazów z **dzi**. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z **dż**. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Czyta ze zrozumieniem. • Łączy podpisy z odpowiednią ilustracją. • Koloruje ramki z określeniami będącymi odpowiedzią na pytanie: *Jaki powinien być uczeń?* • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne.	• Opowiada o sytuacji przedstawionej na ilustracji. • Tworzy i opowiada historyjkę z wykorzystaniem podanych wyrazów z **dzi**. • Pisze nazwy świąt wielką literą. • Przygotowuje aukcję. • Poznaje samego siebie, określa swoje mocne i słabe strony. • Ocenia własne postępowanie w odniesieniu do poznanych wartości. • Wykorzystuje pracę grupową w procesie uczenia się. Podejmuje działania na rzecz potrzebujących. Uzyskuje najlepsze wyniki podczas szybkości i zwinności podczas biegu.

		• Pisze dwuznaki **dż**, **Dż** na podstawie wyrazów **dżem**, **Andżelika**. • Słucha z uwagą tekstu *Egoista* z cyklu „Listy od Hani i Henia”. • Bierze udział w rozmowie na temat ilustracji i wysłuchanego tekstu *Mali przedsiębiorcy*. • Dokonuje analizy sylabowej, głoskowej i literowej wyrazów z **dż**. • Uzupełnia zdania z lukami. • Utrwala zasady pisania wielkiej litery na początku zdania i stawiania kropki na końcu zdania. • Ćwiczy czytanie ze zrozumieniem. • Umieszcza nalepki pod odpowiednimi obrazkami. • Bierze udział w rozmowie i wypowiada się na temat ilustracji. • Zapisuje hasła w liniaturze. • Wysłuchuje wiersza *Jesteśmy różni*. • Czyta ze zrozumieniem i dobiera określenia wskazujące jego mocne strony. • Współpracuje z innymi w zabawie. • Uzupełnia zdania – dokonuje autoprezentacji. • Umieszcza nalepki zgodnie z ilustracją. • Rozwiązuje krzyżówkę. • Organizuje klasową aukcję – pracuje w grupach. • Wykonuje plakat informacyjny. • Ustala cel przeznaczenia zgromadzonych środków finansowych – uczestniczy w dyskusji. • Przygotowuje wystawę prac do licytacji. • Poznaje jednostkę pojemności **1 litr**. • Mierzy i określa pojemność naczyń umownymi miarkami – odmierza płyny kubkiem. • Porównuje pojemność opakowań płynów. • Rozwiązuje zadania tekstowe dotyczące pomiaru płynów – **litr**. • Oblicza zawartość płynów w naczyniach. • Porównuje pojemność opakowań płynów – radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z dokonywaniem zakupów oraz z pojemnością płynów – radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Uzupełnia piramidy matematyczne według podanego wzoru. • Dodaje trzy składniki, dopełnia do dziesiątki. • Dodaje cztery składniki w zakresie **20**. • Dobiera pary liczb, tworząc dziesiątki. • Rozwiązuje zadania z treścią i łamigłówki matematyczne.	

		• Dokonuje obliczeń pieniężnych. • Wie, jakie są relacje między członkami rodziny i jakie są tego konsekwencje. • Wypowiada się na temat empatii i pomocy koleżeńskiej na podstawie tekstu, ilustracji oraz własnych doświadczeń. • Współpracuje w zabawie i nauce szkolnej. • Wykonuje pracę plastyczną na aukcję. • Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni na dowolny zaproponowany przez siebie temat. • Przygotowuje kartoniki do gry. • Poprawnie wykonuje piosenkę solo i w grupie. • Uważnie słucha utworu muzycznego; określa jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy oraz nastrój. • Zna położenie dźwięku **do** na pięciolinii. • Poznaje wartość rytmiczną – **półnutę**. Utrwala położenie **półnuty** na pięciolinii. • Pomaga potrzebującym. • Aktywnie przygotowuje się do wyprawy rowerowej. • Opisuje trudności osób niepełnosprawnych w sytuacji wykonywania codziennych obowiązków. • Właściwie wspiera osoby potrzebujące pomocy. • Uczestniczy w biegu z omijaniem przeszkód.	
IV	**16. Kolorowy rok** **17. Różnobarwna działka** **18. Mieszkańcy kolorowej łąki** **19. W barwach tęczy** **20. Wycieczka na łąkę lub do parku (dzień do dyspozycji nauczyciela)** Hura, gramy! Doskonalenie umiejętności rzutnych. Gram, bo lubię! Doskonalenie umiejętności uczestniczenia w mini grach sportowych. Kto biega ten zdrów. Pokonywanie przeszkód naturalnych.	• Wypowiada się na temat czterech pór roku na podstawie zdjęć w podręczniku. • Układa pytania i udziela odpowiedzi na temat ulubionej pory roku. • Rozpoznaje wyrazy oznaczające nazwy ludzi, zwierząt, roślin i rzeczy – utrwala wiadomości. • Pisze nazwy pór roku. • Wypowiada się w formie wielozdaniowej na temat wiosennej łąki i jej mieszkańców na podstawie przeczytanego przez N. tekstu oraz ilustracji w podręczniku. • Słucha wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej *Ogród kwiatowy pana van Gogha*. • Opisuje łąkę przedstawioną na obrazie Vincenta van Gogha *Ogród kwiatowy*. • Rozwiązuje zagadki. • Odczytuje zakodowane hasła. • Wypowiada się w formie wielozdaniowej na temat owadów na podstawie informacji w ramach cyklu **Tropiciele wiedzy**. • Opisuje motyla na podstawie ilustracji oraz własnych obserwacji. • Uzupełnia zdania w lukach za pomocą podanych wyrazów.	• Respektuje normy i reguły postępowania w grupie rówieśniczej podczas wycieczki i ich przestrzega. • Wymienia zasady różnych mini gier.

		• Wypowiada się na temat *Jak zrobić akwarium z galaretki?* według przepisu zawartego w kąciku **Rondelkolandia**. • Wysłuchuje czytanego przez N. wiersza Bożeny Janusik *Pejzaż*. • Opisuje pejzaż i tęczę na podstawie ilustracji. • Potrafi zakończyć wyrażenie i wyjaśnić jego znaczenie. • Pisze wyrazy z **ó** wymiennym po śladzie. • Omawia zasady właściwego zachowania się w czasie wycieczki. • Uczestniczy w zabawie matematycznej, grze planszowej *Trzy obok siebie*. • Stosuje pojęcia: **rok**, **miesiąc**. • Dokonuje prostych obliczeń kalendarzowych. • Uzupełnia rysunek według wzoru. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Utrwala pojęcia związane z czasem i masą. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Dokonuje obliczeń zegarowych, pieniężnych i wagowych. • Uczestniczy w zabawach matematycznych i ruchowych w terenie. • Przestrzega zasad podczas gier planszowych. • Współpracuje podczas wykonania akwarium z galaretki. • Wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. • Obserwuje środowisko przyrodnicze w różnych porach roku i wskazuje różnice. • Podaje nazwy części sadzonki truskawki. • Rozpoznaje owady mieszkające na łące i podaje ich nazwy. • Rozpoznaje owady pożyteczne i szkodniki. • Rysuje biedronkę kredkami. • Poznaje barwy podstawowe i pochodne. • Maluje tęczę farbami akwarelowymi. • Wykonuje pracę plastyczną *Kalkowanie kory*. • Wykonuje rzeźbę z drutu i plasteliny – *Drzewo za moim oknem w porze roku, którą najbardziej lubię*. • Wykonuje akwarium z galaretki według przepisu zawartego w kąciku **Rondelkolandia**. • Zachowuje zasady higieny pracy. • Wykonuje album na zielnik. • Prowadzi obserwację roślin i zwierząt. Gromadzi materiał przyrodniczy. • Wysłuchuje fragment utworu *Lato* (cz. III. Presto) z cyklu *Cztery pory roku* Antonia Vivaldiego. • Poznaje wartość rytmiczną – **całą nutę**. • Utrwala poznane wartości rytmiczne w zapisie, w ćwiczeniach rytmicznych	

		oraz w grze na instrumentach muzycznych. • Utrwala poznane w klasie pierwszej utwory wokalne. • Uczy się piosenki *Piosenka o marzeniach*. • Odbija piłkę w kręgu. • Włącza się do gry w mini siatkówkę przestrzegając zasad. • Współpracuje w czasie gry zespołowej. • Uczestniczy w mini grach drużynowych przestrzegając zasad. • Biega na wyznaczoną odległość na przemian z chodem.	
V	**21. Skąd się wzięły smoki?** **22. O dinozaurach słów kilka** **23. Smok Wawelski** **24. Wakacyjne porady** **25. Jedziemy na wakacje** **Dzieci idą z klasą. Przestrzeganie zasad ruchu drogowego.** **Dzieci żonglują światem. Rzuty, chwyty i balansowanie nietypowymi przyborami.**	• Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu Tove Jansson *Historia o ostatnim smoku na świecie*. Zapoznaje się z informacjami na temat smoków i dinozaurów. • Układa wyrazy z sylab i zapisuje je w liniaturze. • Ćwiczy staranne zapisywanie zdań. • Łączy w logiczne pary rzeczowniki i czasowniki. • Prezentuje zgromadzony materiał o dinozaurach. • Bierze udział w rozmowie na temat ilustracji i wysłuchanego tekstu o dinozaurach. • Doskonali umiejętność czytania. • Odczytuje i zapisuje zakodowane nazwy dinozaurów. • Układa i zapisuje wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Wykonuje ćwiczenie grafomotoryczne, rysuje po śladzie. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanej legendy o Smoku Wawelskim. • Podpisuje obrazki wyrazami z ramki. • Rozwiązuje krzyżówkę i odczytuje hasło. • Przepisuje zdanie i uzupełnia je hasłem z krzyżówki. • Pisze wyrazy wielką literą. • Bierze udział w rozmowie na temat ilustracji i treści wysłuchanego wiersza Jana Brzechwy *Przyjście lata*. • Wypowiada się na temat wakacyjnych planów. • Doskonali technikę czytania. • Układa zdania-rady i zapisuje je w zeszycie. • Podaje nazwy przedmiotów, które należy włożyć do wakacyjnego plecaka, i je podpisuje. • Wypowiada się w formie wielozdaniowej na temat planów wakacyjnych na podstawie przeczytanego tekstu, ilustracji i własnych doświadczeń. Wysłuchuje czytanego przez N. opowiadania Wakacje. Ustala wakacyjny kodeks. Wskazuje rodzaje zdań. Uzupełnia zdania wyrazami. Adresuje koperty. • Utrwala pojęcia: **na lewo**, **na prawo**, przelicza i zaznacza odszukany ele-	• Przestrzega zasad obowiązujących w grupie rówieśniczej. • Przygotowuje prezentację sztuczek cyrkowych z więcej niż jednym przyborem.

		ment. • Rozwiązuje zadania tekstowe na obliczenia pieniężne z wykorzystaniem monet o nominałach: **1 zł**, **2 zł**, **5 zł**. • Rozwiązuje zadania tekstowe rozwijające myślenie logiczne. • Wykonuje ćwiczenia rozwijające spostrzeganie. • Uzupełnia rysunek elementami zgodnie z podanym wzorem. • Gra w grę planszową *Paw*. • Rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie trzech składników z wykorzystaniem kości do gry. • Rozkłada liczbę **15** na trzy składniki. • Porównuje liczbę wyrzuconych oczek. • Szuka różnic na dwóch obrazkach. • Wykonuje ćwiczenie rozwijające spostrzegawczość i motorykę małą. • Bierze udział w zabawie matematycznej *Trójkąty liczbowe*. • Opowiada legendę o Smoku Wawelskim. • Wskazuje prawidłowe i niewłaściwe zachowania podczas wakacyjnego odpoczynku. • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Fotograf na wakacjach”. Poznaje sylwetkę Krzysztofa Kolumba – żeglarza i odkrywcy. • Wskazuje właściwe zachowania w sytuacjach zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia podczas wypoczynku wakacyjnego. • Dostosowuje odpowiedni strój do warunków atmosferycznych. • Dobiera ubrania odpowiednio do stanu pogody. • Wykonuje dowolną techniką pracę plastyczną związaną z legendą. • Wykonuje wakacyjny obrazek techniką kolażu. • Wykonuje smoka z rolki po ręczniku papierowym zgodnie z instrukcją. • Wykonuje makietę parku dinozaurów. • Utrwala poznane wiadomości z **Abecadła muzycznego** oraz cyklu **Piórkiem, dźwiękiem i pędzelkiem**. • Śpiewa w grupie i solo piosenkę *Wakacje*. • Utrwala piosenkę *Wakacje*. • Wymienia i przestrzega zasady bezpiecznego poruszania się po drogach na wycieczce w zorganizowanej grupie. • Bierze udział w wycieczce grupowej. • Żongluje nietypowymi przyborami. • Przygotowuje prezentację sztuczek cyrkowych.	